

Nro	Teos	Säveltäjä	Sovittaja/ toimittaja	Kustantaja	Vuosi	Laatta	Omistaja	Nimikirjoitus	Muuta
006 D	Quartetto					2940			Alttoviulu
034	Jos. Haydn's sämmtliche Compositionen. Erste vollständige Gesamtausgabe, VII. Band: 83 Quartette								
038 B						4080	Sibelius- Akatemian Kirjasto		Huilu
048							Sibelius- Akatemian Kirjasto	Deli Decker 1889 af L[?] Borgström I[?] 1878	
051	Sabbath evenings, Sacred vocal music with an Accompaniment for the Piano Forte		Edited & arranged by Joseph Goss	London: Cramer, Addison & Beale	[1840?]	2464	Helsingin Konservatorion Käsikirjasto	Lina [?] Borgström 1859	
054	Graduale Sarisburiense		Frere, Walter Howard	London: Bernard Quaritch	[1894?]		Helsingin konservatorion kirjasto		
055	Graduale Sarisburiense, Part II		Frere, Walter Howard	London: Bernard Quaritch	1894		Helsingin konservatorion kirjasto		
066	Minne af Mathilda Ebeling, valda och af Henne utförda sånger			Stockholm: C.F. Bengtsson					
067	Samling af favorit- romancer arrangerade för guitarre			Stockholm: J.L. Ebeling					
067	[alkusanat:] Di si Soggiorno amabile								
069	Extrait des airs françois de tout les operas nouveaux, qui ont été representés : appropriés pour le chant avec la basse continuo			La Haye: B. Hummel	[1770- luku?]		Helsingin konservatorion käsikirjasto	Af Susanna Elisabeth Helander till Fröken Antoinette Rotkirk. Gamla Carbby den 27 Mars 1826	
094	Farväl till Jenny Lind			Stockholm: Abr. Hirsch		124	Helsingin		

							Konservatorion Kirjasto		
095	[Sekalaisia pätkiä sonaateista, sonatiineista ym]								
096	Favorit Walzer für das Clavier nach dem beliebten Duette: "Tyroler sind oftmals so lustig"			Braunschweig: im Musikalischen Magazine auf der Höhe		138		Sophie Enva[...]	
102	Secondes contredanses tyroliennes pour le Piano- Forte			St. Petersburg		1796			
104	Galop par Constantin Bulhakow arrangé pour le piano Forte par Liszt		Franz Liszt	St. Pétersbourg M Bernard		N.5.A .No.4.			
108	Musik-Bilagor till Nionde Häftet af Jonna [?]								
114							Balladen von Carl Löwe	Rom Lin[...] Charl[...] Kilpinen [Leima:] Eugen Gura	
115							Lieder und Gesänge, Romanzen und Balladen von Carl Löwe	[Leima:] Eugen Gura	
116	Walda svenska Folksånger, Folkdansar och Folklekar			Stockholm Abr. Hirsch					
116	Walda svenska Folksånger, Folkdansar och Folklekar 2a häftet			Stockholm Abr. Hirsch					
117	Répertoire général du chanteur du Pianiste et de l'Instrumentaliste		A. Paneron H. Herz	Paris G. Brandus, Dufour & Cie		9551			
120								Muisto A.V. Niklander Orchesteri oppilas A.V. Niklander Muistoksi saatu V. Karlssonilta 11.10. 1885	Lauluja kitaran säestyksellä Lyijykynäpiirroksia

121	Perlor Bland Folkvisor för en röst med accompagnemet af piano Santa Lucia			Stockholm: Elkan & schildknecht		264			
121	Frebellis Triumpher Sånger med Franska och Svenska text vid piano			Stockholm: Abr. Lundquist		1534			
121	Tyrolaren och hans barn Tysk Folkvisa			Stockholm: Elkan & schildknecht		132			
121	Bruderfaerden i Hardanger Sång för en röst med piano			Stockholm: Abr. Lundquist		995			
121	El jaleo de Xeres för pianoforte			Ludw. Beuerman				Augusta[...]	
127	Hoppets stjärna						Helsingfors Musikinstitut Handbibliothek	J.P. [...]	
127	Morgonen								
128	[Duetter Med Piano-accomp]					134	Helsingfors Musikinstitut Handbibliothek		
129	[Sånger med tysk o fransk text. Gitarre-accomp]						Helsingfors Musikinstitut Handbibliothek		
130	Andante								Kirjoitettu käsin
130	Smeden [?]								Kirjoitettu käsin
130	Farväl								Kirjoitettu käsin
130	Spinnerskorna [?]								Kirjoitettu käsin
130	På Berget								Kirjoitettu käsin
130	Schottisches Lied								Kirjoitettu käsin
130	Gretchen								Kirjoitettu käsin
130	Polonoise von [...]hofes								Kirjoitettu käsin
130	Natt himmelen								Kirjoitettu käsin
130	Gubben vid vägen								Kirjoitettu käsin
130	Trio								Kirjoitettu käsin
130	No 2 Wanderers Nachtlid								Kirjoitettu käsin
130	Romance								Kirjoitettu käsin
130	Andantino								Kirjoitettu käsin
130	Moderato Quasi Allegretto								
130	Andantino								Kirjoitettu käsin
130	Allegretto								Kirjoitettu käsin

130	Nyare Sång till Forte-Piano								Kirjoitettu käsin
130	Sammlung komischer & launiger Lieder, Arien & Gesänge mit Begleitung des Pianoforte		Louis Schneider	Berlin: t. Trautwein		655			Sidottu edellisen väliin
131	Duetter och Trior								Kirjoitettu käsin
133	Musikaliskt tidsfördrif No 15, 16, 17 och 18				1821		Helsingfors Musikinstitus Handbibliothek		
137	Concertino					151			
137 B	[Huiluosuudet 137 A:han]								Huilu 1
137 C	[Huiluosuudet 137 A:han]								Huilu 2
139	Minores Andante								Kirjoitettu käsin
139	Tonerna								Kirjoitettu käsin
139	Söderländskan i Norden								Kirjoitettu käsin
139	Blomblockerskan								Kirjoitettu käsin
139	Den ung Flickas Album								Kirjoitettu käsin
139	Höst Visa Duo								Kirjoitettu käsin
139	Soldat Flickorna								Kirjoitettu käsin
139	Musikaliskt Album Samling af malda sångstycken med accompagnement af piano-forte			Stockholm: A.W. Möller					
140	Lieder für Sopran mit Begleitung des Piano- Forte								Kirjoitettu käsin
140	Tidens flykt								Kirjoitettu käsin
140	Virran reunalla Pyhäristin pitäjämästä								Kirjoitettu käsin
140	Norsk Folkmelodie								Kirjoitettu käsin
140	Wår-helsning								Kirjoitettu käsin
140	Otålighet								Kirjoitettu käsin
140	Fiskare Sång								Kirjoitettu käsin
140	Svensk Polska								Kirjoitettu käsin
140	Sex ryska folkvisor			Stocholm: Abr Hirsch					
140	Romance								
140	Allegro moderato								Kirjoitettu käsin
140	Recitative och Romans								Kirjoitettu käsin
140	Das Lied vom Herzen								Kirjoitettu käsin

142	Collection choisie de Romances avec accompagnemet de piano Je veux taimer sans te le tire			Stockholm: Caron & Lundquist					
143	Lied Einlage zum Schauspiel Muttersegen		Aug. M. Canthal	Hamburg: Joh. Aug. Böhme					
144	En vansinnigs sista musikaliska tanke vid Pianoforte			Stockholm: Gust. Rylander		236			
144	Tyroler Schützen-Marsch für Piano-Forte		Wächter, Heinrich	Wyburg: C.W. Holmström					
144	Wald Samling af nyaste dansmusik för 1847 Dansad i Stockholm			Stockholm: J.C. Hedbom					
144	Entreact, Ballade								
	O komm mein Kind zum Wald hinein								
150	3e double qutuor par Louis Spohr pour le piano à 4 mains Op87		Gerke, Othon	Bonn, N. simrock		3126			
151	Symphonies vocales ou solféges d'ensemble a 3 et 4 voix avc accompagnement de Piano		Chelard A.H.	Paris: Henry Lemoine		4136 4137	Helsingfors Musikinstitus Bibliothek		
152	Der kleine Tambour für eine Singstimme mit Begleitung des Piano-Forte			Hamburg: Johann August Böhme				Rudi Sturm [?]	
152	Wenn die Musen mir Kraft heut verleihn für's Piano-Forte oder Guitarre			Hamburg: J.A. Böhme					
152	Bundes-Lied für's Forte-Piano			Hamburg: Johann.August. Böhme					
152	Arioso No 3				112C				Toinen lehti repeytynt
152	Walda stycken ur berömdaste operor och Operetter för Säng och Piano 1sta Häftet			Stockholm: Östergrenska Musik- och Bokhandel				T.W.	
189	Polonoise öfver Brudtärnornas Folkvisa uti Operan Friskyttan för Forte Piano			Stockholm: E.Ebeling					

195	Aallegro di molto e con brio					8686			
220	Amphion				1835				
221	Amphion				1834			Augusta Wallenius	
225	[3 sonaattia pianolle]							Sotavalta	
226	1 Concerto							Sotavalta	Piano Kirjoitettu käsin
227	[Pianokappaleita]								Kirjoitettu käsin
230	Suite des Airs Russes pour le Clavecin ou Pianoforte par Divers Auteurs			S. Petersbourg: J.D. Gerstenberg et Comp		38		Sotavalta	
257	[Irtolehtiä]								
259	Quartetto VII, Quartetto VIII, Quartetto IX								
269	Musikalische Schrifftafeln Für den Unterricht in der Notationskunde Heft 1		Johannes Wolf	Bückerburg und Leipzig: Siegel	1922	9	Helsingin konservatorion kirjasto		
270	Musikalische Schrifftafeln Für den Unterricht in der Notationskunde Heft 2		Johannes Wolf	Bückerburg und Leipzig: Siegel	1922	9	Helsingin konservatorion kirjasto		
271	Musikalische Schrifftafeln Für den Unterricht in der Notationskunde Heft 3		Johannes Wolf	Bückerburg und Leipzig: Siegel	1922	9	Helsingin konservatorion kirjasto		
272	Musikalische Schrifftafeln Für den Unterricht in der Notationskunde Heft 4		Johannes Wolf	Bückerburg und Leipzig: Siegel	1922	10	Helsingin konservatorion kirjasto		
273	Musikalische Schrifftafeln Für den Unterricht in der Notationskunde Heft 5		Johannes Wolf	Bückerburg und Leipzig: Siegel	1922	9	Helsingin konservatorion kirjasto		
274	Musikalische Schrifftafeln Für den Unterricht in der Notationskunde Heft 6		Johannes Wolf	Bückerburg und Leipzig: Siegel	1922	9	Helsingin konservatorion kirjasto		
275	Musikalische Schrifftafeln Für den Unterricht in der Notationskunde Heft 7		Johannes Wolf	Bückerburg und Leipzig: Siegel	1923	9	Helsingin konservatorion kirjasto		
276	Musikalische Schrifftafeln Für den Unterricht in der Notationskunde Heft 8		Johannes Wolf	Bückerburg und Leipzig: Siegel	1923	8	Helsingin konservatorion kirjasto		
277	Musikalische Schrifftafeln Für den Unterricht in der Notationskunde Heft 9		Johannes Wolf	Bückerburg und Leipzig: Siegel	1923	7	Helsingin konservatorion kirjasto		
278	Musikalische Schrifftafeln		Johannes Wolf	Bückerburg und Leipzig:	1923	8	Helsingin		

	Für den Unterricht in der Notationskunde Heft 10			Siegel			konservatorion kirjasto		
279	Svenska choralbokens samt svenska messans Discant-Stämman		Haeffner	Upsala: Palmblad & C.	1824	194		Gustava Ehrström 1834	
280	Bibliothek för kvartettsångare Första Bandet			Stockholm: Lunquist	1879	223	Ex libris Martin Wegelius Helsingfors Musikinstitus Handbibliothek		
281	Bibliothek för kvartettsångare Andra Bandet			Stockholm: Lunquist	1879	225-408	Ex libris Martin Wegelius Helsingfors Musikinstitus Handbibliothek		
282	Messa a quattro [etc]					154	Ex libris Martin Wegelius Helsingfors Musikinstitus Handbibliothek	[...]	Käsin kirjoitettuja kuoronuotteja
309	Suomen kansan laulantoja I			Suomalaisen Kirjallisuuden Seura	1849				
140	Psalmen 451	[...]helgen 1850							Kirjoitettu käsin
143	Ur Operetten Alp Hyddan	Adam, A							Kirjoitettu käsin
143	Ur Operetten Alp hyddan Romance	Adam, A							Kirjoitettu käsin
134	Sångstycken vid Piano Forte ur operetten Alphyddan	Adam, A.		Stockholm: J.C. Hedbom					
066	Sångstycken vid Piano Forte ur op. Postiljon från Lonjumeau	Adam, Adolphe		Stockholm: J.C. Hedbom			Helsingin konservatorion käsikirjasto		
066	Sångstycken vid Piano Forte ur operetten Alphyddan	Adam, Adolphe		Stockholm: J.C. Hedbom					
130	Tanken	Ahlström, Jacob Niclas [?]							Kirjoitettu käsin
057	10 étudespour le violon avec acct d'un Violon ad libit, Op10 Cah 1	Alard, Delphin		Bronsvic: J.P. Spehr		2612	Helsingin konservatorion kirjasto	Theodor Decker	
057	10 étudespour le violon avec acct d'un Violon ad	Alard, Delphin		Bronsvic: J.P. Spehr		2613	Helsingin konservatorion		

	libit, Op10 Cah 2						kirjasto		
260	Anleitung zum Violoncellspiel	Alexander, Joseph		Leipzig: Breitkopf & Härtel		1854	Helsingin konservatorion Käsikirjasto	Fredric Wilhelm Favorin Åbo 1819 [Leima:] P. Stahl	Skannattu
014	Grand Duo pour Piano Forte & Violin	Amateur		Müller					
067	Le suisse en Italie	Andrade, Auguste		Mainz & Antwerpen: B. Schott's Söhnen		4314			
186	Souvenirs de Bellini Op4 Fantaisie brillante pour de violon Avec Accompagnat d'Orchestre ou de quatuor ou de piano	Artot, J		Mayence: les fils de B. Schott		6170		A Liefel [?]	Piano
018 B	Concertino pour Violon, Op18	Artôt, Josepf		Mayence, Anvers et Bruxelles: les fils de B. Schott	[1845]	8092			Viulu
140	Den Lyckliga Freden Florias sång ur Lycksalighetens ö	Attenbom[?]							Kirjoitettu käsin
067	Schlummerlied	Auber, Daniel-François-Esprit		Mainz & Antwerpen: B. Schott's Söhnen		3282			
067	La bayadère amoureuse, Air Nro 3	Auber, Daniel-François-Esprit		Mayence et Anvers: les fils de B. Schott		3403.3.		TW	
130	Sångstycken ur Operan Fra Diavolo	Auber, Daniel-François-Esprit		Stockholm J.C Hedbom					
138	Potpourris pour Piano & Flute Stumme v. Portici	Auber, Daniel-François-Esprit	Henri Cramer	Offenbach: Jean André		7224			
139	Fransyska quadriller ur Op. Fra Diavolo för Piano-Forte	Auber, Daniel-François-Esprit					Helsingfors Musikinstitut Handbibliothek		Kirjoitettu käsin
139	La Muette De Portici	Auber, Daniel-François-Esprit							Kirjoitettu käsin
139	Der Maurer	Auber, Daniel-François-Esprit							Kirjoitettu käsin
140	Bön ur Op. Den Stumma från Portici	Auber, Daniel-François-Esprit							
152	Gesänge aus der Oper Die	Auber, Daniel-		Hamburg: J.A. Böhme		12		Rudi Sturm [?]	

	Stumme v. Portici arrangirt für's Piano-Forte Cavatine	François- Esprit							
152	Barcarole No 15 aus der Oper Die Stumme von Portici eingerichtet mit Begleitung der Guitarre	Auber, Daniel- François- Esprit		Hamburg: A. Cranz					
152	Barcarole No 5 aus der Oper Die Stumme von Portici eingerichtet mit Begleitung der Guitarre	Auber, Daniel- François- Esprit		Hamburg: A. Cranz					
152	Sångstycken ur Operan Fra diavolo med accompagnement för piano forte	Auber, Daniel- François- Esprit		Stockholm, J.C. Hedbom					
263	Elegante und wohlfeilste Opern-Bibliothek Der Schnee	Auber, Daniel- François- Esprit		Leipzig, Philipp Reclam jun.				Carl Hällströ åt Alma Libelits den 14 Sept. 1868	
264	Elegante und wohlfeilste Opern-Bibliothek Die Stumme von Portici	Auber, Daniel- François- Esprit		Leipzig, Philipp Reclam jun.		1854			
265	Elegante und wohlfeilste Opern-Bibliothek Die Braut	Auber, Daniel- François- Esprit		Leipzig, Philipp Reclam jun.					
294	Die Braut [La fiancée]	Auber, François		Leipzig, Philipp Reclam jun.			Sibelius- Akatemian kirjasto	N. Kiseleff	pianopartituuri teksti: saksa 4.10.1858
299	Le Domino noir : Der Schwarze Domino	Auber, François		Mainz und Antwerpen, B. Schott's Söhnen		4958	Sibelius- Akatemian kirjasto		pianopartituuri teksti: saksa, ranska
118	Die Stumme von Portici Oper in 5 Acten	Auber; Francois		Leipzig: Philipp Reclam jun.	1854			N. Kiseleff 212.2. 1855	
222	Sonate facile pour harpe ou pianoforte avec accompagnement de violon ou flute	Backofen, H		Mayence: B. Schott fils		1858		Augusta Landahl [?]	
144	Die Zigeunerin Walzer für das Pianoforte	Balfe, M.W.	[?]	Wien: Pietro Mechetti [?]		4191			
067	Doux Tyrol	Barni, O		Mainz & Antwerpen: B. Schott's Söhnen		4285			
152	Sonate	Bauck, Wilhelm		Stockholm: Musikaliskt Weckoblad	1833				

070	Air avec dix Variations pour le Piano Forte	Beecke, Ignaz von		Augsbourg: Gombart & Co			Carl Widén	C. widen	
155	Beethoven's 9te Sinfonie Op125 für 2 Pianoforte gesetzt	Beethoven Ludwig van	Liszt, Franz	Mainz B. Schott's Söhnen			Ex libris Richard Faltin Sibelius-akatemian kirjasto	R. Faltin	
158	Beethovens Werke für Pianoforte und Orchester	Beethoven Ludwig van		Leipzig: Breitkopf & Härtel		B71*	Ex libris Richard Faltin Sibelius-akatemian kirjasto	Richard Faltin	Piano
176	Symphonie Op21 Arrangement für zwei Pianoforte zu acht Händen	Beethoven Ludwig van	Aug. Horn	Leipzig: Breitkopf & Härtel		11560			Piano 1
177	Symphonie Op21 Arrangement für zwei Pianoforte zu acht Händen	Beethoven Ludwig van	Aug. Horn	Leipzig: Breitkopf & Härtel		11560			Piano 2
001	Beethoven's Works Vol.I. Sonatas Pianoforte	Beethoven, Ludwig van	Edited by J. Moscheles		[1835-1845?]		Helsingfors musikinstitut bibliotek		
001	Op13	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		1345		A. Travers [?]	
001	Op26	Beethoven, Ludwig van		London: Chappell		1346			
001	Op29, nro 1	Beethoven, Ludwig van		London: Chappell		1347			
001	Op29, nro 2	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		1348			
001	Op29, nro 3	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Chappell		1399			
001	Op22	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		1400			
001	Op27, nro 1	Beethoven, Ludwig van		London: Chappell		1401			
001	Op27, nro 2	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		1435			
001	Op28	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		1402			
001	Op90	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		1468			
001	Op54	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		1403			
001	Op110	Beethoven,		London: Cramer, Beale & Co		1469			

002	Beethoven's Works Vol.II. Sonatas Pianoforte	Ludwig van Beethoven, Ludwig van	Edited by J. Moscheles		[1835- 1845?]		Helsingfors musikinstitut bibliotek		
002	Op78	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		1404			
002	Op2, nro 1	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		1537			
002	Op2, nro 2	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		1538			
002	Op2, nro 3	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		1602			
002	Op111	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		1684			
002	Op7	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		1609			
002	Op49, nro 1	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		1685			
002	Op49, nro 2	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		1686			
002	Op10, nro 1	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		1612			
002	Op10, nro 2	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		1611			
002	Op10, nro 3	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		1610			
002	Op53	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		1816			
003	Beethoven's Works Vol.III. Sonatas Pianoforte	Beethoven, Ludwig van	Edited by J. Moscheles		[1835- 1845?]		Helsingfors musikinstitut bibliotek		
003	Op57	Beethoven, Ludwig van		London: Chappell		1943			
003	Op81	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		2013			
003	Op14, nro 1	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		2597			
003	Op14, nro 2	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		2598			
003	Op109	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		2603			
003	Op106, part I	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		2622			
003	Op106, part II	Beethoven,		London: Cramer, Beale & Co		2623			

		Ludwig van							
003	Op101	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		2606			
003	Op79	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		2638			
003	Op77	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		2643			
003	Andante Op 35	Beethoven, Ludwig van		London: Chappell		2648			Op35 nykyään WoO57
003	Variations and Finale alla Fuga	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		2649			Variations and Finale alla fuga, nyk. Op35
004 A	Beethoven's Works Pianoforte & Violin	Beethoven, Ludwig van	Edited by J. Moscheles		[1835- 1845?]		Helsingfors musikinstituts bibliotek		
004 A	Op12, nro 1	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		2626			Piano
004 A	Op12, nro 2	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		2627			Piano
004 A	Op12, nro 3	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		2628			Piano
004 A	Op23, nro 1	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		2698			Piano
004 A	Op23, nro 2	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		2699			Piano
004 A	Op30, nro 1	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		2631			Piano
004 A	Op30, nro 2	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		2632			Piano
004 A	Op30, nro 3	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		2633			Piano
004 A	Op96	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		2600			Piano
004 A	Op47	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		2651			Piano
004 B	Op12, nro 1	Beethoven, Ludwig van				2626	Helsingfors musikinstituts bibliotek		Viulu
004 B	Op12, nro 2	Beethoven, Ludwig van				2627			Viulu
004 B	Op12, nro 3	Beethoven, Ludwig van				2628			Viulu
004 B	Op23, nro 1	Beethoven, Ludwig van				2698			Viulu
004	Op23, nro 2	Beethoven,				2699			Viulu

B		Ludwig van							
004 B	Op30, nro 1	Beethoven, Ludwig van				2631			Viulu
004 B	Op30, nro 2	Beethoven, Ludwig van				2632			Viulu
004 B	Op30, nro 3	Beethoven, Ludwig van				2633			Viulu
004 B	Op96	Beethoven, Ludwig van				2600			Viulu
	Op47	Beethoven, Ludwig van				2651			Viulu
005 A	Beethoven'S Works Pianoforte & Violon-cello	Beethoven, Ludwig van	Edited by J. Moscheles		[1835- 1845?]		Helsingfors musikinstituts bibliotek		Skannattu
005 A	Op5, nro 1	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		2575			Piano
005 A	Op5, nro 2	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		2575			Piano
005 A	Op17	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		2576			Piano
005 A	Op69	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		2577			Piano
005 A	Op102, nro 1	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		2578			Piano
005 A	Op102, nro 2	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		2579			Piano
005 B	Op5, nro 1	Beethoven, Ludwig van				2575			Sello
005 B	Op5, nro 2	Beethoven, Ludwig van				2575			Sello
005 B	Op17, nro 1 [!]	Beethoven, Ludwig van				2576			Sello
005 B	Op69	Beethoven, Ludwig van				2577			Sello
005 B	Op102, nro 1	Beethoven, Ludwig van				2578			Sello
005 B	Op102, nro 2	Beethoven, Ludwig van				2579			Sello
006 A	Beethoven'S Works Pianoforte, violin & Violoncello	Beethoven, Ludwig van	Edited by J. Moscheles		[1835- 1845?]		Helsingfors musikinstituts bibliotek		
006 A	Op1, nro 1	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		1551			Piano
006	Op1, nro 2	Beethoven,		London: Cramer, Beale & Co		1552			Piano

A		Ludwig van						
006 A	Op1, nro 3	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		1553		Piano
006 A	Op11	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		2602		Piano
006 A	Op38	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		404		Piano
006 A	Op70, nro 1	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Chappell		2784		Piano
006 A	Op70, nro 2	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		2785		Piano
006 A	Op 97	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		862		Piano
006 A	Introduzione, var. 1-10	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		3438		Piano
006 A	Quartett Op16	Beethoven, Ludwig van				2940		Piano
006 B	Trio I	Beethoven, Ludwig van				1551		Viulu
006 B	Trio II	Beethoven, Ludwig van				1552		Viulu
006 B	Trio III	Beethoven, Ludwig van				1553		Viulu
006 B	Op11	Beethoven, Ludwig van				2602		Viulu
006 B	Op38	Beethoven, Ludwig van				404		Viulu
006 B	Op70, nro 1	Beethoven, Ludwig van				2784		Viulu
006 B	Op70, nro 2	Beethoven, Ludwig van				2785		Viulu
006 B	Op97	Beethoven, Ludwig van				862		Viulu
006 B	Introduzione, var. 1-10	Beethoven, Ludwig van				3438		Viulu
006 B	Quartetto	Beethoven, Ludwig van				2940		Viulu
006 C	Trio I	Beethoven, Ludwig van				1551		Sello
006 C	Trio II	Beethoven, Ludwig van				1552		Sello
006 C	Trio III	Beethoven, Ludwig van				1553		Sello

006 C	Op11	Beethoven, Ludwig van				2602			Sello
006 C	Op38	Beethoven, Ludwig van				404			Sello
006 C	Op70, nro 1	Beethoven, Ludwig van				2784			Sello
006 C	Op70, nro 2	Beethoven, Ludwig van				2785			Sello
006 C	Op97	Beethoven, Ludwig van				862			Sello
006 C	Introduzione, var. 1-10	Beethoven, Ludwig van				3438			Sello
006 C	Quartetto	Beethoven, Ludwig van				2940			Sello
007	Beethoven'S Works Grand Symphony for the Piano Forte	Beethoven, Ludwig van	Arranged by J. Moscheles		[1835- 1845?]		Helsingfors musikinstituts bibliotek		
007	No 1	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		3341			
007	No 2	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		3220			
007	No 3	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		3277			
007	No 4	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		3361			
007	No 5	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		3555			
007	No 6	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		3940			
007	No 7	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		4289			
007	No 8	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		4650			
007	No 9 Part 1	Beethoven, Ludwig van	Arranged [...] Frederick Kalkbrenner	London: R. Cocks & Co		3190			
007	No 9 Part 2	Beethoven, Ludwig van	Arranged [...] Frederick Kalkbrenner	London: R. Cocks & Co		3191			
008	Beethoven'S Works Grand Concertos for the Piano Forte	Beethoven, Ludwig van	Arranged by J. Moscheles		[1835- 1845?]		Helsingfors musikinstituts bibliotek		
008	Op15	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		1821			

008	Op19	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		2601			
008	Op37	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		1956			
008	Op58	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		836			
008	Op73	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		2124			
009	Beethoven'S Works Favorite Airs with Variations for the Piano Forte	Beethoven, Ludwig van	Edited by J. Moscheles		[1835- 1845?]		Helsingfors musikinstituts bibliotek	Alice Teavers from [...?]	
009	Air Russe, Var 1-12	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		2466			
009	Andantino, Var 1-6	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		2467			
009	Une Fievre Brulante	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		2468			
009	Minuet from the Ballet, Le Nozze Disturbate	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		2469			
009	La Stessa, la Stessissima	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		2470			
009	Swiss Air	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Addison & Beale		1			
009	Quante Piu Bella	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		2937			
009	Variations on an Original Air	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		2938			
009	Rule Britannia, Op26	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		1776			
009	God save the Queen	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Addison & Beale		1777			
009	Variations on an Air by Dittersdorf	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Addison & Beale		3016			
009	Variations, Dedicated to his friend Oliva	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		3017			
009	Six Variations On an original Air, Op 34	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		3018			
009	Six Variations On an original Air, Op 36	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		3019			
009	Variations On the Air "Tändeln and scherzen"	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		3020			
009	Variations on a German Air	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		3176			

009	Variations sur un Theme de l'Opera Le Sacrifice Interrompu	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		3046			
009	Vingt-quatre variations	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		3970			
009	Rondo Grazioso, Op 51, nro 1	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		2646			
009	Andante Cantabile, Op51, nro 2	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		2647			
009	Grand Choral Fantasia	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		3052			
009	Variations on a Valse by Diabelli, Op120	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Addison & Beale		2933			
009	Airs or Bagatelles, Op33	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		2835			
009	Second Set of Airs or Bagatelles, Op104	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Beale & Co		2858			Op104: Jousikvintetto!
009	Third Set of Airs or Bagtelles, Op126	Beethoven, Ludwig van		London: Cramer, Addison & Beale		2852			
010	Sonates pour le Piano, Op2, nro 1	Beethoven, Ludwig van	Métronomisée par I. Moscheles	Hambourg: Aug. Cranz		1299		Ella Avellan	
010	Sonates pour le Piano, Op2, nro 2	Beethoven, Ludwig van	Métronomisée par L. Winkler	Hambourg: Aug Cranz		1300			
010	Sonates pour le Piano, Op2, nro 3	Beethoven, Ludwig van	Métronomisée par I. Moscheles	Hambourg: A. Cranz		1301			
010	Sonates pour le Piano, Op7	Beethoven, Ludwig van	Métronomisée par I. Moscheles	Hambourg: A. Cranz		1310			
010	Sonates pour le Piano, Op10, nro 1	Beethoven, Ludwig van	Métronomisée par I. Moscheles	Hambourg: A. Cranz		1315			
010	Sonates pour le Piano, Op10, nro 2	Beethoven, Ludwig van	Métronomisée par L. Winkler	Hambourg: Aug Cranz		1316			
010	Sonates pour le Piano, Op10, nro 3	Beethoven, Ludwig van	Métronomisée par I. Moscheles	Hambourg: A. Cranz		1317			
010	Sonates pour le Piano, Op13	Beethoven, Ludwig van	Métronomisée par L. Winkler	Hambourg: Aug Cranz		1302			
011	Sonates pour le Piano, Op31, nro 2	Beethoven, Ludwig van	Métronomisée par L. Winkler	Hambourg: Aug Cranz		1313		Ella Avellan	
011	Sonates pour le Piano, Op31, nro 3	Beethoven, Ludwig van	Métronomisée par L. Winkler	Hambourg: Aug Cranz		1314			
011	Sonates pour le Piano, Op49, nro 1	Beethoven, Ludwig van	Métronomisée par L. Winkler	Hambourg: Aug Cranz		2690			
011	Sonates pour le Piano, Op49, nro 2	Beethoven, Ludwig van	Métronomisée par L. Winkler	Hambourg: Aug Cranz		2691			
011	Sonates pour le Piano,	Beethoven,	Métronomisée	Hambourg: Aug. Cranz		1319			

	Op53	Ludwig van	par I. Moscheles						
011	Sonates pour le Piano, Op54	Beethoven, Ludwig van	Métronomisée par I. Moscheles	Hambourg: A. Cranz		1308			
011	Sonates pour le Piano, Op57	Beethoven, Ludwig van	Métronomisée par L. Winkler	Hambourg: Aug Cranz		1320			
011	Sonates pour le Piano, Op78	Beethoven, Ludwig van	Métronomisée par I. Moscheles	Hambourg: A. Cranz		3148			
011	Sonates pour le Piano, Op79	Beethoven, Ludwig van	Métronomisée par I. Moscheles	Hambourg: A. Cranz		2692			
012	Sonates pour le Piano, Op81	Beethoven, Ludwig van	Métronomisée par L. Winkler	Hambourg: Aug Cranz		1309		Ella Avellan	
012	Sonates pour le Piano, Op90	Beethoven, Ludwig van	Métronomisée par I. Moscheles	Hambourg: A. Cranz		50			
012	Sonates pour le Piano, Op101	Beethoven, Ludwig van	Métronomisée par I. Moscheles	Hambourg: A. Cranz		2093			
012	Sonates pour le Piano, Op106	Beethoven, Ludwig van	Métronomisée par L. Winkler	Hambourg: Aug Cranz		2446			
012	Sonates pour le Piano, Op109	Beethoven, Ludwig van	Métronomisée par I. Moscheles	Hambourg: A. Cranz		1845			
012	Sonates pour le Piano, Op110	Beethoven, Ludwig van	Métronomisée par I. Moscheles	Hambourg: A. Cranz		1846			
012	Sonates pour le Piano, Op111	Beethoven, Ludwig van	Métronomisée par L. Winkler	Hambourg: Aug Cranz		2393			
013	Trois Sonates pour le Piano-Forte et Violon, Op30, nro 1	Beethoven, Ludwig van		Leipzig: C.F. Peters		1043	Helsingin Konservatorion Käsikirjasto	Carolina Borgström	
013	Trois Sonates pour le Piano-Forte et Violon, Op30, nro 2	Beethoven, Ludwig van		Leipzig: C.F. Peters		1044		Carolina Borgström	
013	Trois Sonates pour le Piano-Forte et Violon, Op30, nro 3	Beethoven, Ludwig van		Leipzig: C.F. Peters		1045		Carolina Borgström	
013	Sonate pour Piano Forte avec Violon, Op	Beethoven, Ludwig van		Leipzig: C.F. Peters		835		Carolina Borgström	
018 A	Romance pour le Violon, Op40	Beethoven, Ludwig van		Leipzig: C.F. Peters		2624			Piano
018 B	Concerto pour le Violon, Op61	Beethoven, Ludwig van		Vienne: Tobie Haslinger		4022			Viulu
018 B	Romance pour le Violon, Op40	Beethoven, Ludwig van				2624			Viulu
043	Deux Grandes Sonates pour le Clavecin ou Piano Forte avec un Violon Obligé ou Violoncelle,	Beethoven, Ludwig van		Leipsic: C.F. Peters	[n. 1814]	225	Helsingin Konservatorion Käsikirjasto	Carolina Borgström	Piano

	Op5								
043	Trois Sonates Pour le Pianoforte avec un Violon Obligé, Op12	Beethoven, Ludwig van		Leipsic: Breitkopf & Härtel		2343		Carolina Borgström	Piano
043	Sonate pour le Forte Piano avec un Violon ou Violoncelle, Op 17	Beethoven, Ludwig van		Leipsic: C.F. Peters		90		Carolina Borgström	Piano Välissä sivu käsin kirjoitettua musiikkia
048	Adélaïde	Beethoven, Ludwig van	Transcrite par F. Liszt	Leipzig: Breitkopf & Härtel		6580	[1840, 1841, 1870!?!]	Emil Borgström	
050	Grande Sonate pour le Piano-Forte, Op31	Beethoven, Ludwig van		Hambourg: Jean Aug Böhme			Sibelius-Akatemian Kirjasto	Carolina Borgström	
058	[Quatuor Op18, nro 2 Piano à 4 mains	Beethoven, Ludwig van				4247			
061	Erstes Concert für das Piano-Forte allein	Beethoven, Ludwig van		Wien: Haslinger	[n. 1880]	7074-77	Helsingin konservatorion kirjasto	Anna Hed[?]	
072	Sonate á quatre mains Op6	Beethoven, Ludwig van		Stockholm: Elkan & Schildknecht		E& S 29		A. Sahlberg	
073	Trois sonates arrangées pour le pianoforte à quatre mains, Op30 Nro 1	Beethoven, Ludwig van		Hambourg: A. Cranz	[n. 1835]				
074	Collection de compositions célèbres arrangées pour le Paianoforte à quatre mains Op 30 Nro 3	Beethoven, Ludwig van		Hambourg: A. Cranz					
082	Christus am Oelberge Oratorium Für das Pianoforte zu 4 Händen	Beethoven, Ludwig van	Eingerichtet von E.F. Richter	Leipzig: Breitkopf & Härtel	[1850?]	6393			
086 A	Sinfonie Pastorale arrangée pour le Pianoforte et Violon (ou Flute) Op68	Beethoven, Ludwig van		Leipzig: C.F. Peters	[1809]	751	Sinfonie Pastorale v: Beethoven Sinfonie in C. mol L. von Beethoven Pianoforte L. Harff		Piano
086 A	Sinfonie Pastorale arrangée pour le Pianoforte et Violon (ou Flute) Op68	Beethoven, Ludwig van		Leipzig: C.F. Peters	[1809]	751	Sinfonie Pastorale v: Beethoven Sinfonie in C. mol L. von Beethoven		Viulu tai huilu

							Pianoforte L. Harff		
097	Sonates pour le pianoforte seul Sonate Pathetique Op13	Beethoven, Ludwig van	Métronomisées par H.W. Stolze	Wolfenbützel: Louis Holle		18		Le[...]	
113	Sämtliche 17 Quartette für 2 Violinen, Bratsche und Violoncell von Ludwig van Beethoven	Beethoven, Ludwig van	Revision von Franz Liszt	Wolfenbüttel: L. Holles Nachfolger				[Leima:] K.F. Linden Kapellmästare Åbo	
145	Ouverture pour le Fortepiano	Beethoven, Ludwig van	[?]	Leipzig: C. F. Peters		289	Helsingfors Musikinstitut Handbibliothek		
150	Quatuor ppour deux Violons, Alto & Violoncelle arrangée pour le piano Forte à quatre mains Op74	Beethoven, Ludwig van	Gleichauf, Xav.	Bonn, N. simrock		2686			
150	Quatuor ppour deux Violons, Alto & Violoncelle arrangée pour le piano Forte à quatre mains Op95	Beethoven, Ludwig van	Gleichauf, Xav.	Bonn, N. simrock		2709			
178	Symphonie Op93 Arrangement für zwei Pianoforte zu acht Händen	Beethoven, Ludwig van	Friedr. Hermann	Leipzig: Breitkopf & Härtel		12519			Piano 1
179	Symphonie Op93 Arrangement für zwei Pianoforte zu acht Händen	Beethoven, Ludwig van	Friedr. Hermann	Leipzig: Breitkopf & Härtel		12519			Piano 2
184	Ouverture zu Egmont Op84 Arrangement für zwei Pianoforte zu acht Händen	Beethoven, Ludwig van	Gustav Martin Schmidt	Leipzig: Breitkopf & Härtel		7070	Ex libris Richard Faltin Helsingfors Musikinstitut Bibliothek	Richard Faltin	Piano 1
185	Ouverture zu Egmont Op84 Arrangement für zwei Pianoforte zu acht Händen	Beethoven, Ludwig van	Gustav Martin Schmidt	Leipzig: Breitkopf & Härtel		7070	Ex libris Richard Faltin Helsingfors Musikinstitut Bibliothek	Richard Faltin	Piano 2
190	LIVme sonate composée pour la Fortepiano Op57	Beethoven, Ludwig van		Bonn: Simrock		567			
191 A	Trois sonates pour le Pianoforte et Violon	Beethoven, Ludwig van		Bronsvic: G.M. Meyer		306			Piano

	Op30 No 2								
191 B	Trois sonates pour le Pianoforte et Violon Op30 No 2	Beethoven, Ludwig van		Bronsvic: G.M. Meyer		306			Viulu
192	Grosse Sonate für das Hammer-Klavier Op106	Beethoven, Ludwig van		Wien: Artaria	[1819]	2588			
193	Sonata quasi una Fantasia	Beethoven, Ludwig van		Vienna: Cappi		878			
194	Favorit Polonoise pour le Piano-Forte a 4 mains	Beethoven, Ludwig van		Prague: Marco Berra		212			
196	Grande Sonate pour le Piano Forte Op26	Beethoven, Ludwig van		Bonn: Simrock		225		Gura	
197 A	Deux grandes sonates pour Pianoforte et Violon ou Violoncelle Op5 Nro 4	Beethoven, Ludwig van		Bronsvic: G.M. Meyer		325			Piano
197 B	Deux grandes sonates pour Pianoforte et Violon ou Violoncelle Op5 Nro 4	Beethoven, Ludwig van		Bronsvic: G.M. Meyer		325			Viulu
197 C	Deux grandes sonates pour Pianoforte et Violon ou Violoncelle Op5 Nro 4	Beethoven, Ludwig van		Bronsvic: G.M. Meyer		325			Sello
198	8 Variationen über Tändeln und scherzen	Beethoven, Ludwig van		Wolfenbüttel: L. Holle		220			
199	7 Variationen über das Thema aus der Oper das Opferfest Kind willst du ruhig schlafen	Beethoven, Ludwig van		Wolfenbüttel: L. Holle		219			
200	8 Variationen über ein Thema aus der Oper Richard Löwenherz Mich brennt ein heisses Fieber	Beethoven, Ludwig van		Wolfenbüttel: L. Holle		217			
201	9 Variationen über ein Thema aus der Oper die Müllerin Hat der Müller	Beethoven, Ludwig van		Wolfenbüttel: L. Holle		213			
202	6 Variationen über ein Thema aus der Oper die Müllerin Mich fliehen alle Freuden	Beethoven, Ludwig van		Wolfenbüttel: L. Holle		214			
203	12 Variationen über ein russischen Tanz aus dem Ballet Das Waldmädchen	Beethoven, Ludwig van		Wolfenbüttel: L. Holle		216			
204	13 Variationen über das Thema aus der Oper das rothe Käppchen Es war	Beethoven, Ludwig van		Wolfenbüttel: L. Holle		221			

	einmal ein alter Mann								
205	6 sehr leichte Variationen	Beethoven, Ludwig van		Wolfenbüttel: L. Holle		222			
206	6 leichte Variationen	Beethoven, Ludwig van		Wolfenbüttel: L. Holle		223			
207	12 Variationen Menuett à la Vigano	Beethoven, Ludwig van		Wolfenbüttel: L. Holle		215			
247 A	Serenade Op41	Beethoven, Ludwig van		Wolfenbüttel:L. Holle		468a		A. Vessel[?]	Piano
247 B	Serenade Op41	Beethoven, Ludwig van		Wolfenbüttel:L. Holle		468b		A. Vessel[?]	Huilu tai viulu
255 A	Ouverture zu der Oper Leonore für zwei Pianofortes zu acht Händen	Beethoven, Ludwig van	Gustav Martin Schmidt	Leipzig: Breitkopf & Härtel		6997	Ex libris Richard Faltin Helsingfors Musikinstututs Bibliothek	Richard Faltin	Piano 1
255 B	Ouverture zu der Oper Leonore für zwei Pianofortes zu acht Händen	Beethoven, Ludwig van	Gustav Martin Schmidt	Leipzig: Breitkopf & Härtel		6997	Ex libris Richard Faltin Helsingfors Musikinstututs Bibliothek	Richard Faltin	Piano 2
258	Sämtliche Duos für Pianoforte und Violine	Beethoven, Ludwig van		Wolfenbüttel:L. Holle			Helsingfors Musikinstututs Handbibliothek		Viulu
286	Fidelio : Leonore	Beethoven, Ludwig van		Berlin, Hirsch & Co			Sibelius- Akatemian kirjasto	N. Kiseleff	pianopartituuri teksti: saksa 1848
139	Sept morceaux de chant avec Accompagnement de Piano	Belletti, Giovanni		Stockholm: C. Svanberg					
126	La Sonnambula	Bellini, Vincenzo	G.W.Marks	Moscou: A. Gutheil [?]		2620		[?] 2	
126	Collection de Potpourris en forme de fantaisies pour le piano a quatre Mains Norma	Bellini, Vincenzo	G.W.Marks	Moscou: A. Gutheil		2618		[?] 3	
126	Collection de Potpourris en forme de fantaisies pour le piano a quatre Mains I Puritani	Bellini, Vincenzo	G.W.Marks	Moscou: A. Gutheil		2442		[?] 4	
137 A	Cavatines et autres pièces favorites et modernes pour Piano et deux Flutes Deh, non ferir! Il Pirata	Bellini, Vincenzo	W. Forde	Bonn: N. Simrock		3523			Huiluosuudet luetteloitu Arsaan

137 A	Cavatines et autres pièces favorites et modernes pour Piano et deux Flutes Tu vedrai Il Pirata	Bellini, Vincenzo	W. Forde	Bonn: N. Simrock		3522			Huiluosuudet luetteloitu Arsaan
137 A	Cavatines et autres pièces favorites et modernes pour Piano et deux Flutes Casta diva Norma	Bellini, Vincenzo	W. Forde	Bonn: N. Simrock		3524			Huiluosuudet luetteloitu Arsaan
138	Erstes Potpourri nach Motiven der Oper Die Nachtwandlerin	Bellini, Vincenzo	Math. Durst	Wien, Ant. Diabelli		6193 6945			
139	Jenny Sångers i claverutdrag Den Okända	Bellini, Vincenzo	Diabelli, Anton	Stockholm: Gust. Roylander					
139	Walda sånger vid Piano-Forte ur Op. Sömngångerskan	Bellini, Vincenzo		Stockholm: J.C. Hedbom					
140	Sångstycken vid Piano-Forte ur Operan Norma	Bellini, Vincenzo		Stockholm: J.C. Hedbom					
143	I Puritani Polacca	Bellini, Vincenzo		Mayence & Anvers: Les fils de B. Schott		4229 4bis			
152	Norma Vollständiger Clavierauszug mit deutsch- italienischem Texte Recit et aria finale	Bellini, Vincenzo		Wien: Ant. Diabelli & Comp		5177	Helsingfors Musikinstitus Handbibliothek	Therese Decker	
152	Romeo und Julie Klavierauszug mit italienischem un deutschen Texte Ja, wir fliehen	Bellini, Vincenzo		Leipzig: Breitkopf & Härtel		5409			
265	Elegante und wohlfeilste Opern-Bibliothek Die Nachtwandlerin	Bellini, Vincenzo		Leipzig, Philipp Reclam jun.					
287	Norma	Bellini, Vincenzo		Berlin, Hirsch & Co			Helsingin Konservatorion Kirjasto	N. Kiseleff	pianopartituuri teksti: italia, saksa
035	Bellmans sånger, arrangerade för manröster	Bellman , Carl Michael		Stockholm: Elkan & Schildknecht	1865		Ex Libris Martin Wegelius Helsingfors Musikinstituts bibliotek		
107	Musiken till fredmans Epistlar för Sång och Guitarr Not 9, 20, 35, 38,58, 67, 82	Bellman, Carl Michael	Arrangerad af J. Boman	Stockholm: C. Müller					

137 A	Symphonie Concertante pour deux Flutes principales d'Orchestre ou de Piano Op50	Berbiguier, T		Paris: [...]		10			Huiluosuudet luetteloitu Arsaan
101	Cotillon nach beliebten Themas aus der Oper der Freyschütz für Piano-Forte und Flöte	Berens, C.		Hamburg: Joh. Aug. Böhme					
144	Contredanses Francaises pour le piano forte	Berg, Nathalie		Helsingfors: F. Liewendal	1850				
018 A	1er Concerto pour le Violon, Op16	Beriot, Charles de		Mayence et Anvers: les fils de B. Schott	[n. 1836]	4778	Sibelius-Akatemian kirjasto		Piano
018 A	Second Concerto pour le Violon, Op32	Beriot, Charles de		Mayence, Anvers et Bruxelles: les fils de B. Schott	[n. 1840]	6195			Piano
018 A	3Me Air Varié, Op3	Beriot, Charles de				2049			Piano
018 A	5me Air Varié pour Le Violon, Op7	Beriot, Charles de		Mayence, Anvers et Bruxelles: les fils de B. Schott		5814			Piano
018 A	Sixième Air Varié Pour le Violon, Op12	Beriot, Charles de		Mayence et Anvers: les fils de B. Schott		3242			Piano
018 A	SeptiemeAir Varié Pour le Violon, Op15	Beriot, Charles de		Mayence et Anvers: les fils de B. Schott		3327			Piano
018 B	1er Concerto pour le Violon, Op16	Beriot, Charles de		Mayence et Anvers: les fils de B. Schott	[n. 1836]	4778	Sibelius-Akatemian kirjasto	J.L. Borgström	Viulu
018 B	Second Concerto pour le Violon, Op32	Beriot, Charles de		Mayence, Anvers et Bruxelles: les fils de B. Schott	[n. 1840]	6195			Viulu
018 B	Op3. Air Varié	Beriot, Charles de				2557			Viulu
018 B	5me Air Varié pour Le Violon, Op7	Beriot, Charles de		Mayence, Anvers et Bruxelles: les fils de B. Schott		5814			Viulu
018 B	Sixième Air Varié Pour le Violon, Op12	Beriot, Charles de		Mayence et Anvers: les fils de B. Schott		3242			Viulu
018 B	SeptiemeAir Varié Pour le Violon, Op15	Beriot, Charles de		Mayence et Anvers: les fils de B. Schott		3327			Viulu
137 A	2me grande Symphonie Concertante Pour deux Flutes Op154	Berriguier, T		Milan, Jean Ricordi		11797			Huiluosuudet luetteloitu Arsaan
068	Études caracteristiques, Cah. 1	Bertini, Henri		Stockholm: A.W. Möller			Helsingin konservatorion kirjasto	H.C. Borgström 1841	
068	Études caracteristiques, Cah. 2	Bertini, Henri		Stockholm: A.W. Möller					

068	Études caracteristiques, Cah. 3	Bertini, Henri		Stockholm: A.W. Möller					
068	Études caracteristiques, Cah. 4	Bertini, Henri		Stockholm: A.W. Möller					
067	Romance utur Skådespelet Birger Jarl	Berwald, Johan		Stockholm: S. Müller					
135	Sångstycken ur Vaudevillen Felsheims Husar med accompagnament af piano-forte	Berwald, Johan Henrik		Stockholm: L. Ebeling			Helsingfors Musikinstitut Handbibliothek		
144	Fantaisies élégantes pour le piano Op100 No 4 Chant bhémien	Beyer, Ferd.		Mayence & Anvers: Les fils de B. Schott		9431			
143	Das Lied vom grossen Zaar	Bianchi Valentino		St Petersburg: Mittelhaus					
152	Drey Lieder für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte	Bierey, Gottlob Benedict		Leipzig: Breitkopf & Härtel		2211			
130	Duett	Blangini, Felice[?]		Leipzig, Wilhelm Härtel					
139	Gruss an die Schweiz	Blum, C.		Braunschweig I.P. Spehr		1757			
017 A	Trois Nocturnes Pour Clarinette, Violon, Alto et Violoncelle, Op 24	Bochsa, Charles		Paris: Dufaut et Dubois	[n. 1820?]	58	Sibelius-Akatemian kirjasto		Klarinetti
017 A	Trois Nocturnes Pour Clarinette, Violon, Alto et Violoncelle, Op 14	Bochsa, Charles		Paris: Dufaut et Dubois		6			Klarinetti
017 A	Trois Quatuors Concertans Pour Clarinette, Violon, Alto et Violoncelle, Op 30	Bochsa, Charles		Paris: Dufaut et Dubois	[n. 1820?]	100			Klarinetti
017 B	Trois Nocturnes Pour Clarinette, Violon, Alto et Violoncelle, Op 24	Bochsa, Charles		Paris: Dufaut et Dubois	[n. 1820?]	58	Sibelius-Akatemian kirjasto		Viulu
017 B	Trois Nocturnes Pour Clarinette, Violon, Alto et Violoncelle, Op 14	Bochsa, Charles		Paris: Dufaut et Dubois		6			Viulu
017 B	Trois Quatuors Concertans Pour Clarinette, Violon, Alto et Violoncelle, Op 30	Bochsa, Charles		Paris: Dufaut et Dubois	[n. 1820?]	100			Viulu
017 C	Trois Nocturnes Pour Clarinette, Violon, Alto et	Bochsa, Charles		Paris: Dufaut et Dubois	[n. 1820?]	58	Sibelius-Akatemian		Alttoviulu

	Violoncelle, Op 24						kirjasto		
017 C	Trois Nocturnes Pour Clarinette, Violon, Alto et Violoncelle, Op 14	Bochsa, Charles		Paris: Dufaut et Dubois		6			Alttoviulu
017 C	Trois Quatuors Concertans Pour Clarinette, Violon, Alto et Violoncelle, Op 30	Bochsa, Charles		Paris: Dufaut et Dubois	[n. 1820?]	100			Alttoviulu
017 D	Trois Nocturnes Pour Clarinette, Violon, Alto et Violoncelle, Op 24	Bochsa, Charles		Paris: Dufaut et Dubois	[n. 1820?]	58	Sibelius-Akatemian kirjasto		Sello
017 D	Trois Nocturnes Pour Clarinette, Violon, Alto et Violoncelle, Op 14	Bochsa, Charles		Paris: Dufaut et Dubois		6			Sello
017 D	Trois Quatuors Concertans Pour Clarinette, Violon, Alto et Violoncelle, Op 30	Bochsa, Charles		Paris: Dufaut et Dubois	[n. 1820?]	100			Sello
264	Elegante und wohlfeilste Opern-Bibliothek Die weisse Dame	Boieldieu		Leipzig, Philipp Reclam jun.		1855			
152	Gesänge aus der Oper Johann von Paris Klavierauszug No 12	Boieldieu		Hamburg: Joh.Aug. Böhme				Rudi Sturm [?]	
121	Ungarische Tänze pour le piano Heft II	Brahms, Johannes		Moscou P. Jurgenson				Mimmi Cadenius	
152	Sångstycken Utur Ryno Ista häftet	Brendler, Eduard		Stockholm, J.C. Hedbom					
243 A	Trois Quintetti pour Flute, Violon 2 Altos et Violoncelle Nro 1	Bromberg, A. ja Bromberg, B		Leipzig, Breitkopf & Härtel		131		Romberg	Huilu
243 B	Trois Quintetti pour Flute, Violon 2 Altos et Violoncelle Nro 1	Bromberg, A. ja Bromberg, B		Leipzig, Breitkopf & Härtel		131		[...]	Viulu
243 C	Trois Quintetti pour Flute, Violon 2 Altos et Violoncelle Nro 1	Bromberg, A. ja Bromberg, B		Leipzig, Breitkopf & Härtel		131			Alttoviulu 1
243 D	Trois Quintetti pour Flute, Violon 2 Altos et Violoncelle Nro 1	Bromberg, A. ja Bromberg, B		Leipzig, Breitkopf & Härtel		131			Alttoviulu 2
067	Regrets et voeux	Bruguière, Edouard		Mainz & Antwerpen: B. Schott's Söhnen		4242			
105	Rondo pour le piano Sur un Thème de l'Elésire	Burgmüller; Frederic		Mayence, Anvers et Bruxelles: les fils de B. Schott		5830		Adolphine Asdian gift med	

	d'Amore de Donizetti Op28							senator Alfred Charpentier	
017 A	Quatuor pour Clarinette avec accompagnement de Violon, Alto et Violoncelle, Op18	Bärmann, Henry		Mayence: Schott		1049			Klarinetti
017 A	Quintetto pour la Clarinete, 2 Violons, Alto et Violoncelle, Op19	Bärmann, Henry		Leipsic: Frederic Hofmeister	[n. 1820]	803		Weffer?	Klarinetti
017 A	Quintetto pour Clarinette principale, deux Violons, Viola et Basse, Op22	Bärmann, Henry		Leipsic: Breitkopf & Härtel		3264			Klarinetti
017 B	Quatuor pour Clarinette avec accompagnement de Violon, Alto et Violoncelle, Op18	Bärmann, Henry		Mayence: Schott		1049			Viulu
017 B	Quintetto pour la Clarinete, 2 Violons, Alto et Violoncelle, Op19	Bärmann, Henry		Leipsic: Frederic Hofmeister	[n. 1820]	803			Viulu
017 B	Quintetto pour Clarinette principale, deux Violons, Viola et Basse, Op22	Bärmann, Henry		Leipsic: Breitkopf & Härtel		3264			Viulu
017 C	Quatuor pour Clarinette avec accompagnement de Violon, Alto et Violoncelle, Op18	Bärmann, Henry		Mayence: Schott		1049			Alttoviulu
017 C	Quintetto pour la Clarinete, 2 Violons, Alto et Violoncelle, Op19	Bärmann, Henry		Leipsic: Frederic Hofmeister	[n. 1820]	803			Alttoviulu
017 C	Quintetto pour Clarinette principale, deux Violons, Viola et Basse, Op22	Bärmann, Henry		Leipsic: Breitkopf & Härtel		3264			Alttoviulu
017 D	Quatuor pour Clarinette avec accompagnement de Violon, Alto et Violoncelle, Op18	Bärmann, Henry		Mayence: Schott		1049			Sello
017 D	Quintetto pour la Clarinete, 2 Violons, Alto et Violoncelle, Op19	Bärmann, Henry		Leipsic: Frederic Hofmeister	[n. 1820]	803			Sello
017 D	Quintetto pour Clarinette principale, deux Violons, Viola et Basse, Op22	Bärmann, Henry		Leipsic: Breitkopf & Härtel		3264			Sello
084	Grande Poloniase brillante avec Introduction	Böhner, Ludwig		Leipzig, Hamburg & Itzehoe: Schuberth & Niemeyer	[n. 1840]	22			

	pour le Pianoforte								
130	Auswahl vorzüglicher Duetten für zwei Singstimmen mit Begleitung des Pianoforte No 3	Carafa, M.		Hamburg: Aug Böhme		2537			
130	Duett für Sopran und Tenor mit Begleitung des Piano Forte	Carafa, M.		Hamburg,: Aug. Cranz					
152	Cavatina alla polacca mit Beglaeitung der Guitarre	Caraffa	Diabelli, Anton	Braunschweig: Musikalischen Magazine auf der Höhe		1702			
143	La prison d'Édimbourg Chant de la Berceuse	Carata, M.		Mayence & Anvers: Les fils de B. Schott		3914			
140	Tjensteflickan	Carnicer, Ramón							Kirjoitettu käsin
036	Ur Wattendragaren af Cherubini	Cherubini, Luigi		Musikaliskt tidsförskrift [?]	1807		Helsingfors Musikinstituts Handbibliotek		
122	Medea Tragische Oper in 3 Aufzügen Für das Piano-Forte	Cherubini, Luigi	M.I. Leidesdorf	Wien: S.A. Steiner und Comp		3093		[?]	
262	Elegante und wohlfeilste Opern-Bibliothek Der Wasserträger	Cherubini, Luigi		Leipzig, Philipp Reclam jun.				Carl Hällströ åt Alma Libelits den 14 Sept. 1868	
263	Elegante und wohlfeilste Opern-Bibliothek Medea	Cherubini, Luigi		Leipzig, Philipp Reclam jun.					
298	Les deux journees	Cherubini, Luigi		Paris, Maurice Schlesinger		2496	Helsingin Konservatorion Kirjasto	N. Kiseleff	pianopartituuri teksti: ranska 25.7.1854
048	Trois Nocturnes pour le Pianoforte, Op9	Chopin, Frederik		Leipzig: Fr. Kistner		995		Emil Borgström	
099	Trois valse pour le Piano Op64 nro 1	Chopin, Frederik		Paris: Henry Lemoine		5354			
048	Sonaten für Pianoforte, Op40 Nro 2	Clementi, Muzio		Wien: Pietro Mechetti sel. Witwe		4901			
144	Fantasier vid piano forte	Collan Karl		Helsingfors: F. Liewendal	1850				
116	Fyra fänrikStåls sägner	Collan, Karl		Helsingfors	1857			Jarl Jalander	
121	Wasa-Marsch för sång vid Pianoforte eller fyra mansröster	Collan, Karl		Helsingfors & Åbo Ludw. Beuermann	[1865]				
140	Sånger vid Piano-Forte	Collan, Karl		Helsingfors	1847				
167	30 Études célèbres pour	Cramer, J.B.	Adolphe	Berlin: A.M. Schlesinger		4328	Ex libris Richard	Richard Faltin	Piano 1

	deux Pianos		Hemselt				Faltin Sibelius- akatemian kirjasto		
168	30 Études célèbres pour deux Pianos	Cramer, J.B.	Adolphe Hemselt	Berlin: A.M. Schlesinger		4328	Ex libris Richard Faltin Sibelius- akatemian kirjasto	Richard Faltin	Piano 2
042	Uebungen für die Singstimme	Crescentini, Girolamo		Leipscic: Breitkopf & Härtel		4048	Ex Libris Martin Wegelius, Helsingfors Musikinstitut Bibliothek		
085	Tålf sänger ur Frithiofs Saga	Crusell, Berhard Henrik		Stockholm: C.Müller	[1827?]				
066	Sångstycken med accompagnemente för forte piano	Crusell, Bernard		Stockholm: A.W.Möller					
067	Tolv sänger ur Frithiofs saga [Laulut IV-X]	Crusell, Bernhard							
139	Sechs Gesänge für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte	Curschmann, Carl Friedrich		Amsterdam und Haag: F. I. Weygand		120			
130	Der Kleine Hans	Curschmann, Karl Friedrich [?]							Kirjoitettu käsin
089	Dix Rondeaux brillants et agréables sur les Thèmes italiens favoris pour le Piano á quatre mains op373 No 4	Czerny, Carl		Bonn: N. Simrpck			Rondeau von C. Czerny No 4		G. Maraun Barth
090	Dix Rondeaux brillants et agréables sur les Thèmes italiens favoris pour le Piano á quatre mains op373 No 5	Czerny, Carl		Bonn: N. Simrpck			Rondeau von C. Czerny No 5		G. Maraun Barth
091	Dix Rondeaux brillants et agréables sur les Thèmes italiens favoris pour le Piano á quatre mains op373 No 8	Czerny, Carl		Bonn: N. Simrpck			Rondeau von C. Czerny No 8		G. Maraun Barth
092	Dix Rondeaux brillants et agréables sur les Thèmes italiens favoris pour le	Czerny, Carl		Bonn: N. Simrpck			Rondeau von C. Czerny No 9	G. Maraun Barth	

	Piano á quatre mains op373 No 9								
093	Dix Rondeaux brillants et agréables sur les Thèmes italiens favoris pour le Piano á quatre mains op373 No 10	Czerny, Carl		Bonn: N. Simrpck			Rondeau von C. Czerny No 10	G. Maraun Barth	
047	Belohnung der Fleissiger Jugend. Drei Sonatinen für's Pianoforte	Czerny, Carl		Braunschweig, G.M. Meyer		21		Forsman	
101	Introduzione sette Variazioni e Finale per il Piano-Forte e Flauto ossia Violino Op80	Czerny, Carl		Vienna: Taddeo Weigl		2403			
112	Uebungstücke für das Piano Forte, Op139 nrot 53-99	Czerny, Carl		Braunschweig, G.M. Meyer Jr.		30 e			Nro 77 vajaa
046	Nocturne Brillant pour le Pianoforte á 4 mains, Op71	Czerny, Charles		Leipzig: H.A. Probst		107			
075	Le Cornet de Postillon Impromptu Varié á quatre mains pour le Piano-Forte Op282	Czerny, Charles		Mayence et Anvers: les fils de B. Schott		3765			
075	Introduction Variations brillantes et rondeau de chasse Op202	Czerny, Charles		Leipzig C.F. Peters		2086			
075	Variations sur la Valse Favorite de Beethoven pour le Piano-Forte Op12	Czerny, Charles		St. Petersburg: I Paez		2186			
127	Visa	Dahlgren [?]							
140	Sånger vid piano Op12	Dangström, Isidor		Stocholm: Abr Hirsch					
140	Sånger vid Piano-Forte Op23	Dannström, Isidor		Stockholm: Gust. Rylander		275			
140	Philomele eine Sammlung der beliebtesten Gesänge mit Begleitung des Pianoforte	Diabelli, Anton		Wien: A. Diabelli & Comp		4059			
037	Sonates a quatre mains pour le piano, Op37	Diabelli, Anton		Hambourg: A. Cranz			Ex Libris Martin Wegelius, Sibelius-Akatemian Kirjasto,	Harald Mickvitz	

							Sibelius-Akatemian kirjasto		
047	Bibliothek für Pianoforte-Spieler, Sammlung beliebter Opern No 50, Lucrezia Borgia	Donizetti, Gaetano		Braunschweig: J.P.Spehr		2531		[Mammell?] Foprsman	
137 A	Cavatines et autres pièces favorites et modernes pour Piano et deux Flutes Vivi tu de l'Pera. Anna Bolena	Donizetti, Gaetano	W. Forde	Bonn: N. Simrock		3519	Helsingfors Musikinstitut Bibliothek		Huiluosuudet luetteloitu Arsaan
140	Duetten für Gesang mit Begl. Piano-Forte Op. Lucia di Lammermoor	Donizetti, Gaetano					Helsingfors Musikinstitut Handbibliothek		Kirjoitettu käsin
140	La Lantananza	Donizetti, Gaetano							
297	Der Liebestrank : L'elisire d'amore	Donizetti, Gaetano		Wien, Pietro Mechetti		3837	Sibelius-Akatemian kirjasto	N. Kiseleff	pianopartituuri teksti: italia, saksa 27.8.1849
126	Potpourris des meilleurs opéras pour le piano a quatre mains Lucrezia Borgia	Donizetti; Gaetano	G.W.Marks	St. Petersburg: Th. Stellovsky		3416		5	
130	Bortresan	Drake, Erik							Kirjoitettu käsin
037	Six Lecons progressives pour le Pianoforte	Dusseck, Jan Ladislav		Leipsic: Breitkopf & Härtel		4129	Ex Libris Martin Wegelius, Sibelius-Akatemian Kirjasto		
145	Partant pour la Syrie. Romance Favorite pour le pianoforte	Dusseck, Jan Ladislav [?]		Leipzig: Breitkopf & Härtel		1969 2121			
105	Souvenirs de Naples Variations sur un motif de Bellini	Duvernoy, J. B.		Stockholm: Gust. Bylander					
144	2 fantaisies pour le piano sur les motifs de Bellini et Donizetti Op142 No2	Duvernoy, J.B.		Leipzig: Breitkopf & Härtel		7178	Helsingfors Musikinstitut Handbibliothek	A. Cadenius	
067	Wahl	Eberwein, Karl		Mainz & Antwerpen: B. Schott's Söhnen		4262			
153	Das Studium der Tonleitern für Pianospiele	Eggeling, Eduard		Leipzig: Breitkopf & Härtel		8478	Ex libris Richard Faltin	Richard Faltin 1860	

153	Anweisung und Studien zu einer gründlichen und schnellen Ausbildung im Klavierspiele nach Joh. Seb. Bach's Methode Erster Theil	Eggeling, Eduard		Leipzig: Breitkopf & Härtel		8223			
153	Anweisung und Studien zu einer gründlichen und schnellen Ausbildung im Klavierspiele nach Joh. Seb. Bach's Methode Zweiter Theil	Eggeling, Eduard		Leipzig: Breitkopf & Härtel		9157			
142	Tio Sångar vid Piano Forte	Ehrström, Fredrik August		Helsingfors	1850				
228 A	Trois Sonates pour le Clavecin, Avec l'Accompagnement d'Un Violon & Violoncelle	Eichner, Ernesto		Amsterdam: J.J. Hummel				Sotavalta	Viulu
228 B	Trois Sonates pour le Clavecin, Avec l'Accompagnement d'Un Violon & Violoncelle	Eichner, Ernesto		Amsterdam: J.J. Hummel				Sotavalta	Sello
064	Introduction, Caprices et Finale de l'opera Il Pirata de v. Bellini	Ernst, Heinrich Wilhelm			[1845]	128. 129	Helsingin konservatorion kirjasto		Viulu
065	Introduction, Caprices et Finale de l'opera Il Pirata de v. Bellini	Ernst, Heinrich Wilhelm			[1845]	129	Helsingin konservatorion kirjasto Sibelius-Akatemian kirjasto Sibelius-Akatemian kirjasto		Piano
121	Charmant! Polka-Mazurka för piano	Faust, Carl		Stockholm: Elkan & Schildknecht		33		Maria Cadenius	
152	Jugendklänge II Heft	Felix, Carl		Leipzig: Breitkopf & Härtel		5792b			
152	Jugendklänge I Heft	Felix, Carl		Leipzig: Breitkopf & Härtel		5792a			
132	Partimenti regole musicali	Fenaroli, Fedele		Milano: Ricordi			Helsingfors Musikinstitut Bbliothek		
143	Fünf Lieder für eine Bariton oder Alt-Stimme mit Begleitung des	Fesca, Alexander		Braunschweig: G.M. Meyer		470			

	Pianoforte Op13							
249 A	Grand quintuor pour deux Violons, deux Violes et Violoncelle	Fesca, Friedrich Ernst		Leipsic: Frederik Hofmeister		640		Viulu 1
249 B	Grand quintuor pour deux Violons, deux Violes et Violoncelle	Fesca, Friedrich Ernst		Leipsic: Frederik Hofmeister		640		Viulu 2
249 C	Grand quintuor pour deux Violons, deux Violes et Violoncelle	Fesca, Friedrich Ernst		Leipsic: Frederik Hofmeister		640		Alttoviulu 1
249 D	Grand quintuor pour deux Violons, deux Violes et Violoncelle	Fesca, Friedrich Ernst		Leipsic: Frederik Hofmeister		640		Alttoviulu 2
249 E	Grand quintuor pour deux Violons, deux Violes et Violoncelle	Fesca, Friedrich Ernst		Leipsic: Frederik Hofmeister		640		Sello
101	Polonoise Pour le Pianoforte	Field, John		Leipzig: Breitkopf & Härtel		2983		
138	Potpourris pour Piano & Flute Martha	Flotow, Friedrich	Henri Cramer	Offenbach: Jean André		7041		
066	Sånger ur Operan Storfurstinnan	Flotov, Friedrich von		Stockholm: Ed. Josephson				
142	Fyra sånger för en Sängstämman med accompagnement af Pianoforte	Frieberg, F.A.		Stocholm: Abr Hirsch		408		
137 A	Concertino pour deux Flutes principales avec accompagnement de grand Orchestre ou Pianoforte Op41	Fürstenau, Anton Bernhard		Leipzig, Breitkopf & Härtel		4363		Huiluosuudet luetteloitu Arsaan
137 A	Variations Op55	Fürstenau, Anton Bernhard				4486		Huiluosuudet luetteloitu Arsaan
137 A	Introduction et Variations brillantes sur la Sicilienne de l'Opera Robert le Diable pour deux flutes avec de grand Orchestre (ou de Pianoforte)	Fürstenau, Anton Bernhard		Berlin: Maurice Westphal		188		Huiluosuudet luetteloitu Arsaan
140	Le Nife Misteriose	Gabussi						
048	Comala, Op12	Gade, Niels		Leipzig: Breitkopf & Härtel		8829		Piano
146	Tusenskönan	Gade, Nils						
147	Tusenskönan	Gade, Nils						

127	Gondoliera	Geibel, Em.							
067	Kolar-Gossen	Geijer, Erik							Sidottu edellisen väliin!
130	Nyare sånger till Forte-Piano	Geijer, Erik Gustaf		Stockholm J.C Hedbom					
130	Sånger för Piano-Forte	Geijer, Erik Gustaf		Stockholm: J.C. Hedbom					
139	Sånger till Forte-Piano 8de häftet	Geijer, Erik Gustaf		Stockholm: J.C. Hedbom					
139	Sånger till Forte-Piano 9de häftet	Geijer, Erik Gustaf		Stockholm: J.C. Hedbom					
126	Ouvertures pour le piano a quatre mains Das Leben für den Czaar	Glinka, Mihail	Glinka, Mihail	St. Petersburg: Th. Stellowsky		3730		[?] 11	
126	Collection de Potpourris en forme de fantaisies pour le piano a quatre Mains La vie pour le Czaar	Glinka, Mihail	G.W.Marks	Moscou: A. Gutheil		2132		[?] 12	
126	Collection de Potpourris en forme de fantaisies pour le piano a quatre Mains Russlan et Ludmila	Glinka, Mihail	G.W.Marks	Moscou: A. Gutheil		2135		[?] 13	
301	Iphigenie in Tauris : Iphigénie en Tauride	Gluck, Christoph Willibald		Braunschweig, Henry Litolf's Verlag			Helsingin Konservatorion Kirjasto	Emmy Achté	pianopartituuri teksti: ranska, saksa H-fors 15.12.79
152	Lieblings-Gesänge aus der Oper Des Adlers Horst mit leichter Guitarr- Begleitung No 2 Wo der Wiese grünes Band zwischen Klippen liegt	Gläser, Franz	J.F. Petersen						
152	Lieblings-Gesänge aus der Oper Des Adlers Horst mit leichter Guitarr- Begleitung No 3 Und wenn der Schnee hernieder Fällt	Gläser, Franz	J.F. Petersen						
152	Lieblings-Gesänge aus der Oper Des Adlers Horst mit leichter Guitarr- Begleitung No 1 Mit grünen Laub zu kränzen	Gläser, Franz	J.F. Petersen						
067	Das Geliebten Bild	Goetze, C		Mainz & Antwerpen: B. Schott's Söhnen		1250			

302	Die Königin von Saba : op. 27	Goldmark, Karl		Hamburg, Hugo Pohle		343	Helsingin Konservatorion Kirjasto		pianopartituuri teksti: saksa [Emmy Ackté]
131	Duett ur Operan Romeo och Julie	Gounod, Charles- Francois					Helsingfors Musikinstitut Handbibliothek		Kirjoitettu käsin
126	Collection de Potpourris en forme de fantaisies pour le piano a quatre Mains Faust	Gounod, Charles- François	G.W.Marks	Moscou: A. Gutheil		2924		[?] 9 [...] 1,854 [...]	
116	Cavatina och Ballade ur skådespelet Sommarnatten	Greve, Conrad		Stockholm J. C. Hedbom & Co				G.A. Schultz	
142	Fyra Sångers med accompagnement af Pianoforte	Greve, Conrad		Åbo: H.A. Gylden			Helsingfors Musikinstitut Handbibliothek		
046	Grande Polonaise á Quatre mains pour le Pianoforte, Op14	Grund, Frierich		Leipzig: C.F. Peters	[1820]	1516			
067	Gedicht von Heine	Hackel, A.		Mainz & Antwerpen: B. Schott's Söhnen		4284			
140	Mariechen Op39	Hackel, Anton		Wien: A.O. Witzendorf		2836			
140	Gesänge und Lieder für eine und zwei Singstimmen mit Begleitung des Pianoforte Die Beiden Nachtigallen	Hackel, Anton		Wien: A.O. Witzendorf		2746			
142	Ein Traum Op 48 für eine Singstimme mit Begleitung des Pianorte	Hackel, Anton		Wien: Ant. Diabelli & Comp		6515			
126	Potpourris des meilleurs opéras pour le piano a quatre mains La Juive	Halevy, Fromental	G.W.Marks	St. Petersburg: Th. Stellowsky		3440		[?] 1	
140	Romance de l'Op. L'Eclair	Halevy, Fromental							
303	La Juive	Halévy, Fromental		Paris, Henry Lamoine		4504	Helsingin Konservatorion Kirjasto	Emmy Achté	pianopartituuri teksti: ranska Paris 7.22.1875
	Sångarfärden	Hauptmann, M							
	Vårkärlek	Hauptmann, M							
030 A	Collection des Quatuors originaux de J. Haydn	Haydn, Joseph		Leipzig: C.F. Peters			Helsingin konservatorion kirjasto		
030	Trois Quatuors pour deux	Haydn, Joseph		Leipzig: C.F. Peters		81			Viulu 1

A	Violons, Alto et Violoncelle, Cahier 1							
030 A	Trois Quatuors pour deux Violons, Alto et Violoncelle, Cahier 2	Haydn, Joseph		Leipzig: C.F. Peters		84		Viulu 1
030 A	Trois Quatuors pour deux Violons, Alto et Violoncelle, Cahier 3	Haydn, Joseph		Leipzig: C.F. Peters		100		Viulu 1
030 A	Trois Quatuors pour deux Violons, Alto et Violoncelle, Cahier 4	Haydn, Joseph		Leipzig: C.F. Peters		136		Viulu 1
030 A	Trois Quatuors pour deux Violons, Alto et Violoncelle, Cahier 5	Haydn, Joseph		Leipzig: C.F. Peters		142 [3. 143!]		Viulu 1
030 A	Trois Quatuors pour deux Violons, Alto et Violoncelle, Cahier 6	Haydn, Joseph		Leipzig: C.F. Peters		162		Viulu 1
030 A	Trois Quatuors pour deux Violons, Alto et Violoncelle, Cahier 7	Haydn, Joseph		Leipzig: C.F. Peters		187		Viulu 1
030 A	Trois Quatuors pour deux Violons, Alto et Violoncelle, Cahier 8	Haydn, Joseph		Leipzig: C.F. Peters		309		Viulu 1
030 A	Trois Quatuors pour deux Violons, Alto et Violoncelle, Cahier 9	Haydn, Joseph		Leipzig: C.F. Peters		343		Viulu 1
030 A	Trois Quatuors pour deux Violons, Alto et Violoncelle, Cahier 10	Haydn, Joseph		Leipzig: C.F. Peters		397		Viulu 1
030 A	Trois Quatuors pour deux Violons, Alto et Violoncelle, Cahier 11	Haydn, Joseph		Leipzig: C.F. Peters		464		Viulu 1
030 A	Trois Quatuors pour deux Violons, Alto et Violoncelle, Cahier 12	Haydn, Joseph		Leipzig: C.F. Peters		549		Viulu 1
030 A	Trois Quatuors pour deux Violons, Alto et Violoncelle, Cahier 13	Haydn, Joseph		Leipzig: C.F. Peters		621		Viulu 1
030 A	Trois Quatuors pour deux Violons, Alto et Violoncelle, Cahier 14	Haydn, Joseph		Leipzig: C.F. Peters		659		Viulu 1
030 A	Trois Quatuors pour deux Violons, Alto et Violoncelle, Cahier 15	Haydn, Joseph		Leipzig: C.F. Peters		712		Viulu 1

030 A	Trois Quatuors pour deux Violons, Alto et Violoncelle, Cahier 16	Haydn, Joseph		Leipzig: C.F. Peters		770			Viulu 1
030 A	Trois Quatuors pour deux Violons, Alto et Violoncelle, Cahier 17	Haydn, Joseph		Leipzig: C.F. Peters		851			Viulu 1
030 B	Trois Quatuors pour deux Violons, Alto et Violoncelle, Cahier 1	Haydn, Joseph		Leipzig: C.F. Peters		81	Helsingin konservatorion kirjasto		Viulu 2
030 B	Trois Quatuors pour deux Violons, Alto et Violoncelle, Cahier 2	Haydn, Joseph		Leipzig: C.F. Peters		84			Viulu 2
030 B	Trois Quatuors pour deux Violons, Alto et Violoncelle, Cahier 3	Haydn, Joseph		Leipzig: C.F. Peters		100			Viulu 2
030 B	Trois Quatuors pour deux Violons, Alto et Violoncelle, Cahier 4	Haydn, Joseph		Leipzig: C.F. Peters		136			Viulu 2
030 B	Trois Quatuors pour deux Violons, Alto et Violoncelle, Cahier 5	Haydn, Joseph		Leipzig: C.F. Peters		142 [3. 143!]			Viulu 2
030 B	Trois Quatuors pour deux Violons, Alto et Violoncelle, Cahier 6	Haydn, Joseph		Leipzig: C.F. Peters		162			Viulu 2
030 B	Trois Quatuors pour deux Violons, Alto et Violoncelle, Cahier 7	Haydn, Joseph		Leipzig: C.F. Peters		187			Viulu 2
030 B	Trois Quatuors pour deux Violons, Alto et Violoncelle, Cahier 8	Haydn, Joseph		Leipzig: C.F. Peters		309			Viulu 2
030 B	Trois Quatuors pour deux Violons, Alto et Violoncelle, Cahier 9	Haydn, Joseph		Leipzig: C.F. Peters		343			Viulu 2
030 B	Trois Quatuors pour deux Violons, Alto et Violoncelle, Cahier 10	Haydn, Joseph		Leipzig: C.F. Peters		397			Viulu 2
030 B	Trois Quatuors pour deux Violons, Alto et Violoncelle, Cahier 11	Haydn, Joseph		Leipzig: C.F. Peters		464			Viulu 2
030 B	Trois Quatuors pour deux Violons, Alto et Violoncelle, Cahier 12	Haydn, Joseph		Leipzig: C.F. Peters		549			Viulu 2
030 B	Trois Quatuors pour deux Violons, Alto et	Haydn, Joseph		Leipzig: C.F. Peters		621			Viulu 2

	Violoncelle, Cahier 13							
030 B	Trois Quatuors pour deux Violons, Alto et Violoncelle, Cahier 14	Haydn, Joseph		Leipzig: C.F. Peters		659		Viulu 2
030 B	Trois Quatuors pour deux Violons, Alto et Violoncelle, Cahier 15	Haydn, Joseph		Leipzig: C.F. Peters		712		Viulu 2
030 B	Trois Quatuors pour deux Violons, Alto et Violoncelle, Cahier 16	Haydn, Joseph		Leipzig: C.F. Peters		770		Viulu 2
030 B	Trois Quatuors pour deux Violons, Alto et Violoncelle, Cahier 17	Haydn, Joseph		Leipzig: C.F. Peters		851		Viulu 2
030 C	Trois Quatuors pour deux Violons, Alto et Violoncelle, Cahier 1	Haydn, Joseph		Leipzig: C.F. Peters		81	Helsingin konservatorion kirjasto	Alttoiviulu
030 C	Trois Quatuors pour deux Violons, Alto et Violoncelle, Cahier 2	Haydn, Joseph		Leipzig: C.F. Peters		84		Alttoiviulu
030 C	Trois Quatuors pour deux Violons, Alto et Violoncelle, Cahier 3	Haydn, Joseph		Leipzig: C.F. Peters		100		Alttoiviulu
030 C	Trois Quatuors pour deux Violons, Alto et Violoncelle, Cahier 4	Haydn, Joseph		Leipzig: C.F. Peters		136		Alttoiviulu
030 C	Trois Quatuors pour deux Violons, Alto et Violoncelle, Cahier 5	Haydn, Joseph		Leipzig: C.F. Peters		142 [3. 143!]		Alttoiviulu
030 C	Trois Quatuors pour deux Violons, Alto et Violoncelle, Cahier 6	Haydn, Joseph		Leipzig: C.F. Peters		162		Alttoiviulu
030 C	Trois Quatuors pour deux Violons, Alto et Violoncelle, Cahier 7	Haydn, Joseph		Leipzig: C.F. Peters		187		Alttoiviulu
030 C	Trois Quatuors pour deux Violons, Alto et Violoncelle, Cahier 8	Haydn, Joseph		Leipzig: C.F. Peters		309		Alttoiviulu
030 C	Trois Quatuors pour deux Violons, Alto et Violoncelle, Cahier 9	Haydn, Joseph		Leipzig: C.F. Peters		343		Alttoiviulu
030 C	Trois Quatuors pour deux Violons, Alto et Violoncelle, Cahier 10	Haydn, Joseph		Leipzig: C.F. Peters		397		Alttoiviulu
030	Trois Quatuors pour deux	Haydn, Joseph		Leipzig: C.F. Peters		464		Alttoiviulu

C	Violons, Alto et Violoncelle, Cahier 11							
030 C	Trois Quatuors pour deux Violons, Alto et Violoncelle, Cahier 12	Haydn, Joseph		Leipzig: C.F. Peters		549		Alttoviulu
030 C	Trois Quatuors pour deux Violons, Alto et Violoncelle, Cahier 13	Haydn, Joseph		Leipzig: C.F. Peters		621		Alttoviulu
030 C	Trois Quatuors pour deux Violons, Alto et Violoncelle, Cahier 14	Haydn, Joseph		Leipzig: C.F. Peters		659		Alttoviulu
030 C	Trois Quatuors pour deux Violons, Alto et Violoncelle, Cahier 15	Haydn, Joseph		Leipzig: C.F. Peters		712		Alttoviulu
030 C	Trois Quatuors pour deux Violons, Alto et Violoncelle, Cahier 16	Haydn, Joseph		Leipzig: C.F. Peters		770		Alttoviulu
030 C	Trois Quatuors pour deux Violons, Alto et Violoncelle, Cahier 17	Haydn, Joseph		Leipzig: C.F. Peters		851		Alttoviulu
030 D	Trois Quatuors pour deux Violons, Alto et Violoncelle, Cahier 1	Haydn, Joseph		Leipzig: C.F. Peters		81	Helsingin konservatorion kirjasto	Sello
030 D	Trois Quatuors pour deux Violons, Alto et Violoncelle, Cahier 2	Haydn, Joseph		Leipzig: C.F. Peters		84		Sello
030 D	Trois Quatuors pour deux Violons, Alto et Violoncelle, Cahier 3	Haydn, Joseph		Leipzig: C.F. Peters		100		Sello
030 D	Trois Quatuors pour deux Violons, Alto et Violoncelle, Cahier 4	Haydn, Joseph		Leipzig: C.F. Peters		136		Sello
030 D	Trois Quatuors pour deux Violons, Alto et Violoncelle, Cahier 5	Haydn, Joseph		Leipzig: C.F. Peters		142 [3. 143!]		Sello
030 D	Trois Quatuors pour deux Violons, Alto et Violoncelle, Cahier 6	Haydn, Joseph		Leipzig: C.F. Peters		162		Sello
030 D	Trois Quatuors pour deux Violons, Alto et Violoncelle, Cahier 7	Haydn, Joseph		Leipzig: C.F. Peters		187		Sello
030 D	Trois Quatuors pour deux Violons, Alto et Violoncelle, Cahier 8	Haydn, Joseph		Leipzig: C.F. Peters		309		Sello

030 D	Trois Quatuors pour deux Violons, Alto et Violoncelle, Cahier 9	Haydn, Joseph		Leipzig: C.F. Peters		343			Sello
030 D	Trois Quatuors pour deux Violons, Alto et Violoncelle, Cahier 10	Haydn, Joseph		Leipzig: C.F. Peters		397			Sello
030 D	Trois Quatuors pour deux Violons, Alto et Violoncelle, Cahier 11	Haydn, Joseph		Leipzig: C.F. Peters		464			Sello
030 D	Trois Quatuors pour deux Violons, Alto et Violoncelle, Cahier 12	Haydn, Joseph		Leipzig: C.F. Peters		549			Sello
030 D	Trois Quatuors pour deux Violons, Alto et Violoncelle, Cahier 13	Haydn, Joseph		Leipzig: C.F. Peters		621			Sello
030 D	Trois Quatuors pour deux Violons, Alto et Violoncelle, Cahier 14	Haydn, Joseph		Leipzig: C.F. Peters		659			Sello
030 D	Trois Quatuors pour deux Violons, Alto et Violoncelle, Cahier 15	Haydn, Joseph		Leipzig: C.F. Peters		712			Sello
030 D	Trois Quatuors pour deux Violons, Alto et Violoncelle, Cahier 16	Haydn, Joseph		Leipzig: C.F. Peters		770			Sello
030 D	Trois Quatuors pour deux Violons, Alto et Violoncelle, Cahier 17	Haydn, Joseph		Leipzig: C.F. Peters		851			Sello
031	Jos. Haydn's ausgewählte Compositionen, I. Abtheilung, Compositionen für das Pianoforte solo	Haydn, Joseph		Wolfenbüttel: L. Holle			Helsingfors Musikinstitus Bibliotek		
031	Nro 1 Sonate in C-dur	Haydn, Joseph		Wolfenbüttel: L. Holle		52			
031	Nro 2 Sonate in E-moll	Haydn, Joseph		Wolfenbüttel: L. Holle		45			
031	Nro 3 Sonate in Es-dur	Haydn, Joseph		Wolfenbüttel: L. Holle		46			
031	Nro 4 Sonate in G-moll	Haydn, Joseph		Wolfenbüttel: L. Holle		47			
031	Nro 5 Sonate in Es-dur	Haydn, Joseph		Wolfenbüttel: L. Holle		48			
031	Nro 6 Sonate in As-dur	Haydn, Joseph		Wolfenbüttel: L. Holle		49			
031	Nro 7 Sonate in D-dur	Haydn, Joseph		Wolfenbüttel: L. Holle		50			
031	Nro 8 Sonate in B-dur	Haydn, Joseph		Wolfenbüttel: L. Holle		51			
031	Nro 9 Sonate in Es-dur	Haydn, Joseph		Wolfenbüttel: L. Holle		44			
031	Nro 10 Sonate in Cis-moll	Haydn, Joseph		Wolfenbüttel: L. Holle		53			
031	Nro 11 Sonate in D-dur	Haydn, Joseph		Wolfenbüttel: L. Holle		54			
031	Nro 12 Sonate in Es-dur	Haydn, Joseph		Wolfenbüttel: L. Holle		55			

031	Nro 13 Sonate in G-dur	Haydn, Joseph		Wolfenbüttel: L. Holle		56			
031	Nro 14 Sonate in C-moll	Haydn, Joseph		Wolfenbüttel: L. Holle		120			
031	Nro 15 Sonate in G-dur	Haydn, Joseph		Wolfenbüttel: L. Holle		121			
031	Nro 16 Sonate in B-dur	Haydn, Joseph		Wolfenbüttel: L. Holle		122			
031	Nro 17 Sonate in D-dur	Haydn, Joseph		Wolfenbüttel: L. Holle		123			
031	Nro 18 Sonate in C-dur	Haydn, Joseph		Wolfenbüttel: L. Holle		124			
031	Nro 19 Sonate in F-dur	Haydn, Joseph		Wolfenbüttel: L. Holle		125			
031	Nro 20 Sonate in G-dur	Haydn, Joseph		Wolfenbüttel: L. Holle		126			
031	Nro 21 Sonate in Es-dur	Haydn, Joseph		Wolfenbüttel: L. Holle		127			
031	Nro 22 Sonate in F-dur	Haydn, Joseph		Wolfenbüttel: L. Holle		128			
031	Nro 23 Sonate in A-dur	Haydn, Joseph		Wolfenbüttel: L. Holle		129			
031	Nro 24 Sonate in E-dur	Haydn, Joseph		Wolfenbüttel: L. Holle		130			
031	Nro 25 Sonate in H-moll	Haydn, Joseph		Wolfenbüttel: L. Holle		236			
031	Nro 26 Sonate in FC-dur	Haydn, Joseph		Wolfenbüttel: L. Holle		237			
031	Nro 27 Sonate in F-dur	Haydn, Joseph		Wolfenbüttel: L. Holle		238			
031	Nro 28 Sonate in F-dur	Haydn, Joseph		Wolfenbüttel: L. Holle		239			
031	Nro 29 Sonate in D-dur	Haydn, Joseph		Wolfenbüttel: L. Holle		240			
031	Nro 30 Sonate in A-dur	Haydn, Joseph		Wolfenbüttel: L. Holle		241			
031	Nro 31 Sonate in A-dur	Haydn, Joseph		Wolfenbüttel: L. Holle		242			
031	Nro 32 Sonate in D-dur	Haydn, Joseph		Wolfenbüttel: L. Holle		243			
031	Nro 33 Sonate in G-dur	Haydn, Joseph		Wolfenbüttel: L. Holle		244			
031	Nro 34 Sonate in D-dur	Haydn, Joseph		Wolfenbüttel: L. Holle		245			
031	Nro 35 Variationen in F-moll	Haydn, Joseph		Wolfenbüttel: L. Holle		246			
031	Nro 36 Fantasie in C-dur	Haydn, Joseph		Wolfenbüttel: L. Holle		247			
031	Nro 37 Capriccio in G-dur	Haydn, Joseph		Wolfenbüttel: L. Holle		248			
031	Nro 38 6 Variationen in C-dur	Haydn, Joseph		Wolfenbüttel: L. Holle		249			
031	Nro 39 12 Variationen in Es-dur	Haydn, Joseph		Wolfenbüttel: L. Holle		250			
031	Nro 40 18 Variationen in A-dur	Haydn, Joseph		Wolfenbüttel: L. Holle		251			
031	Nro 41 Adagio in A-dur	Haydn, Joseph		Wolfenbüttel: L. Holle		252			
032	Jos. Haydn's ausgewählte Compositionen, I. Abtheilung, 12 der schönsten Sinfonien für das Pianoforte solo	Haydn, Joseph	Arrangirt von H.Enke	Wolfenbüttel: L. Holle	[183-?]		Helsingfors Musikinstitut Bibliotek	Alice Travers April 1858	Alussa 14-sivuinen elämäkerta (Heinrich Döring) sekä teosluettelo
032	Nro 1 D-dur	Haydn, Joseph	H. Enke	Wolfenbüttel: L. Holle		253			
032	Nro 2 B-dur	Haydn, Joseph	H. Enke	Wolfenbüttel: L. Holle		254			
032	Nro 3 G-dur	Haydn, Joseph	H. Enke	Wolfenbüttel: L. Holle		255			
032	Nro 4 Es-dur	Haydn, Joseph	H. Enke	Wolfenbüttel: L. Holle		256			
032	Nro 5 G-dur	Haydn, Joseph	H. Enke	Wolfenbüttel: L. Holle		257			

032	Nro 6 D-moll	Haydn, Joseph	H. Enke	Wolfenbüttel: L. Holle		258		
032	Nro 7 G-dur	Haydn, Joseph	H. Enke	Wolfenbüttel: L. Holle		259		
032	Nro 8 C-moll	Haydn, Joseph	H. Enke	Wolfenbüttel: L. Holle		260		
032	Nro 9 Es-dur	Haydn, Joseph	H. Enke	Wolfenbüttel: L. Holle		261		
032	Nro 10 D-dur	Haydn, Joseph	H. Enke	Wolfenbüttel: L. Holle		262		
032	Nro 11 G-moll	Haydn, Joseph	H. Enke	Wolfenbüttel: L. Holle		263		
032	Nro 12 D-dur	Haydn, Joseph	H. Enke	Wolfenbüttel: L. Holle		264		
033	Jos. Haydn's ausgewählte Compositionen, III. Abtheilung, 12 der schönsten Sinfonien für das Pianoforte zu 4 Händen	Haydn, Joseph	Arrangirt von H.Enke	Wolfenbüttel: L. Holle				
033	Nro 1 D-dur	Haydn, Joseph	H. Enke	Wolfenbüttel: L. Holle		267		
033	Nro 2 B-dur	Haydn, Joseph	H. Enke	Wolfenbüttel: L. Holle		268		
033	Nro 3 G-dur	Haydn, Joseph	H. Enke	Wolfenbüttel: L. Holle		269		
033	Nro 4 Es-dur	Haydn, Joseph	H. Enke	Wolfenbüttel: L. Holle		270		
033	Nro 5 G-dur	Haydn, Joseph	H. Enke	Wolfenbüttel: L. Holle		271		
033	Nro 6 D-moll	Haydn, Joseph	H. Enke	Wolfenbüttel: L. Holle		272		
033	Nro 7 G-dur	Haydn, Joseph	H. Enke	Wolfenbüttel: L. Holle		273		
033	Nro 8 C-moll	Haydn, Joseph	H. Enke	Wolfenbüttel: L. Holle		274		
033	Nro 9 Es-dur	Haydn, Joseph	H. Enke	Wolfenbüttel: L. Holle		275		
033	Nro 10 D-dur	Haydn, Joseph	H. Enke	Wolfenbüttel: L. Holle		276		
033	Nro 11 G-moll	Haydn, Joseph	H. Enke	Wolfenbüttel: L. Holle		277		
033	Nro 12 D-dur	Haydn, Joseph	H. Enke	Wolfenbüttel: L. Holle		278		
034 A	83 Quartette für 2 Violinen, Viola und Violoncelle	Haydn, Joseph	Revidirt von Joh. Fr. Carl Dietrich	Wolfenbüttel: L. Holle			Sibelius-Akatemian kirjasto	Viulu 1 Alussa 14-sivuinen elämäkerta (Heinrich Döring) sekä teosluettelo
034 B	83 Quartette für 2 Violinen, Viola und Violoncelle	Haydn, Joseph	Revidirt von Joh. Fr. Carl Dietrich	Wolfenbüttel: L. Holle			Sibelius-Akatemian kirjasto	Viulu 2
034 C	83 Quartette für 2 Violinen, Viola und Violoncelle	Haydn, Joseph	Revidirt von Joh. Fr. Carl Dietrich	Wolfenbüttel: L. Holle			Sibelius-Akatemian kirjasto	Altviulu
034 D	83 Quartette für 2 Violinen, Viola und Violoncelle	Haydn, Joseph	Revidirt von Joh. Fr. Carl Dietrich	Wolfenbüttel: L. Holle			Sibelius-Akatemian kirjasto	Sello
039 A	Quatuors pour Trois Flutes & Clarinette	Haydn, Joseph		Hambourg: Jean Auguste Böhme	[1817?]		Sibelius-Akatemian Kirjasto	Huilu 1
039 B	Quatuors pour Trois Flutes & Clarinette	Haydn, Joseph		Hambourg: Jean Auguste Böhme	[1817?]		Sibelius-Akatemian	Huilu 2

							Kirjasto		
039 C	Quatuors pour Trois Flutes & Clarinette	Haydn, Joseph		Hambourg: Jean Auguste Böhme	[1817?]		Sibelius- Akatemian Kirjasto		Huilu 3
039 D	Quatuors pour Trois Flutes & Clarinette	Haydn, Joseph		Hambourg: Jean Auguste Böhme	[1817?]		Sibelius- Akatemian Kirjasto		Klarinetti
123	Quatuor pour deux Violons, Alto et Violoncelle 13-24	Haydn, Joseph		Berlin: Trautkopf & Co		724 727 735 745 746 749 751 752 754 759 760 761	Helsingfors Musikintituts Bibliothek Helsingin konservatorion kirjasto	[Leima:] R.B. von Böningh	
124	Quatuor pour deux Violons, Alto et Violoncelle 25-36	Haydn, Joseph		Berlin: Trautkopf & Co		771 775 776 777 779 781 782 783 784 785	Helsingfors Musikintituts Bibliothek Helsingin konservatorion kirjasto	[Leima:] R.B. von Böningh	26 ja 27 puuttuu!
125	Quatuor pour deux Violons, Alto et Violoncelle 37-48	Haydn, Joseph		Berlin: Trautkopf & Co		798 799 800 801 803 805 808 810 811 812 814 815	Helsingfors Musikintituts Bibliothek Helsingin konservatorion kirjasto	[Leima:] R.B. von Böningh	
245 A	Trois Quintuors pour la Flute, 2 Violons, Alto & Violoncelle avc	Haydn, Joseph		Bonn et Cologne: N.Simrock		85		A. Vessel[?]	Huilu

	accompagn. De Piano Forte [Liv 33 No 6]								
245 B	Trois Quintuors pour la Flute, 2 Violons, Alto & Violoncelle avc accompagn. De Piano Forte [Liv 33 No 6]	Haydn, Joseph		Bonn et Cologne: N.Simrock		85		A. Vessel[?]	Viulu 1
245 C	Trois Quintuors pour la Flute, 2 Violons, Alto & Violoncelle avc accompagn. De Piano Forte [Liv 33 No 6]	Haydn, Joseph		Bonn et Cologne: N.Simrock		85		A. Vessel[?]	Viulu 2
245 D	Trois Quintuors pour la Flute, 2 Violons, Alto & Violoncelle avc accompagn. De Piano Forte [Liv 33 No 6]	Haydn, Joseph		Bonn et Cologne: N.Simrock		85		A. Vessel[?]	Alttoviulu
245 E	Trois Quintuors pour la Flute, 2 Violons, Alto & Violoncelle avc accompagn. De Piano Forte [Liv 33 No 6]	Haydn, Joseph		Bonn et Cologne: N.Simrock		85		A. Vessel[?]	Piano
246 A	Trois Quintuors pour la Flute, 2 Violons, Alto & Violoncelle avc accompagn. De Piano Forte [Liv 17 No 5]	Haydn, Joseph		Bonn et Cologne: N.Simrock		85		A. Vessel[?]	Huilu
246 B	Trois Quintuors pour la Flute, 2 Violons, Alto & Violoncelle avc accompagn. De Piano Forte [Liv 17 No 5]	Haydn, Joseph		Bonn et Cologne: N.Simrock		85		A. Vessel[?]	Viulu 1
246 C	Trois Quintuors pour la Flute, 2 Violons, Alto & Violoncelle avc accompagn. De Piano Forte [Liv 17 No 5]	Haydn, Joseph		Bonn et Cologne: N.Simrock		85		A. Vessel[?]	Viulu 2
246 D	Trois Quintuors pour la Flute, 2 Violons, Alto & Violoncelle avc accompagn. De Piano Forte [Liv 17 No 5]	Haydn, Joseph		Bonn et Cologne: N.Simrock		85		A. Vessel[?]	Alttoviulu
246 E	Trois Quintuors pour la Flute, 2 Violons, Alto &	Haydn, Joseph		Bonn et Cologne: N.Simrock		85		A. Vessel[?]	Piano

	Violoncelle avc accompagn. De Piano Forte [Liv 17 No 5]								
142	Westmanland Sång vid Piano-Forte	Hedin, L. G.		Stocholm: Abr Hirsch					
067	Der Harfner	Held		Mainz & Antwerpen: B. Schott's Söhnen		4315			
098	Exercices préparatoires pour le piano	Henselt, Adolf		St Pétersbourg: Th. Stellowsky		3310			
153	Douze Études de Salon pour le pianoforte Deuxième suite Op5 Cah 1	Henselt, Adolphe		Leipzig: Breitkopf & Härtel		9922			
153	Douze Études de Salon pour le pianoforte Deuxième suite Op5 Cah 2	Henselt, Adolphe		Leipzig: Breitkopf & Härtel		9923			
265	Zampa oder die Marmorbraut	Herold		Leipzig, Philipp Reclam jun.					
130	Barcarole de l'Opera Zampa	Herold, Ferdinand							Kirjoitettu käsin
135	Sångstycken med accompagnament för piano-forte ur Operan Marie	Herold, Ferdinand		Stockholm: J.C. Hedbom					
138	Potpourris pour Piano & Flute Zampa	Herold, Ferdinand	Henri Cramer	Offenbach: Jean André		7229			
152	Lieblings Gesänge aus der komischen Oper Zampa Mit Pianoforte und Guitarre Begleitung Barcarole	Herold, Ferdinand		Hamburg: A. Cranz				[...] Rudi Sturm [?] [...]	
295	Zampa oder die Marmorbraut [Zampa, ou La fiancée de marbre]	Hérolde, Ferdinand		Leipzig, Philipp Reclam jun.			Helsingin Konservatorion Kirjasto	N. Kiseleff	pianopartituuri teksti: saksa 4.10.1858
047	Kleine Handstücke für da Piano-Forte	Herz, Henri		Braunschweig: J.P.Spehr	[184?]	1931	Sibelius- Akatemian Kirjasto	Fanny Forsman J.T.[?]	
075	Grandes variations pour le Piano-Forte Op6	Herz, Henri		Leipzig C.F. Peters		2304		Augusta 8?9 Lundahl	
075	Trois Cavatines de Bellini, Rossini, Donizetti No 1 Cavatine du Pirate Op68	Herz, Henri		Mayence et Anvers: les fils de B. Schott	[1833?]	3728			

075	Trois Cavatines de Bellini, Rossini, Donizetti No 2 Cavatine de Semiramis à quatre mains Op68	Herz, Henri	Arrangée par L. Farrenc	Mayence et Anvers: les fils de B. Schott	[1833?]	3858			
075	Trois Cavatines de Bellini, Rossini, Donizetti No 3 Cavatine d'Anna Bolena Op68	Herz, Henri		Mayence et Anvers: les fils de B. Schott	[1832?]	3730			
075	Souvenir de Londres Op75 Cavatine de la Zelmira de Rossini	Herz, Henri		Mayence et Anvers: les fils de B. Schott		4072			
075	Variations caractéristique pour le piano forte Sur la Parisienne, Op58	Herz, Henri		Mayence et Anvers: les fils de B. Schott		3363			
075	Variantes Brillantes Pour le Piano sur la Marche favorite de la Muette de Portici	Herz, Henri		Mayence et Anvers: les fils de B. Schott		291			
105	48 petites lecons [25-47]	Herz, Henri				5613. 2			
111	Exercices et préludes pour le Pianoforte I-XXIV	Herz, Henri		Leipscic, Breitkopf & Härtel	[1832-1834?]	5639		Otto Kotilainen Jkylä 21.1.1890	
111	Variations brillantes Sur la Cavatine Favorite "O dolce Concento"	Herz, Henri		Mayence et Anvers, Les fils de B Schott		3955			
111	Variations précédées d'une air Saxon, Op31	Herz, Henri		Leipzig, Bureau de Musique de C.F.Peters		2328		Helena Frosterus[?]	
111	Variations sur un thème original de Theodore Labarre	Herz, Henri		Mayence et Anvers, Les fils de B Schott		3617			
111	Variations brillantes et Finale à la Hongroise sur la Cavatine Favorite Tu sordo a miei lamenti de Mathilde de Sabran, Op77	Herz, Henri		Mayence et Anvers, Les fils de B Schott		4067			
130	Collection de Gammes, Exercices, Passages, Préludes et petits Morceaux pour le Pianoforté	Herz, Henri		Leipzig: H. A. Probst		415			
262	Elegante und wohlfeilste Opern-Bibliothek	Himmel, F.H.		Leipzig, Philipp Reclam jun.					

	Fanchon, das Leiermädchen								
140	Nio Änger vid Piano-Forte	Holmberg, Emilie		Stockholm: J.C. Hedbom					
152	Lorbeerbaum und Bettelstab Mit Begleitung der Guitarre	Holtei, Carl von		Hamburg: J.A. Böhme				[...] Rudi Sturm [?] [...]	
079	La bella Capricciosa Op55	Hummel, Johan Nepomuk		Berlin: Bote & Bock	[n. 1839]	112		G Maraun	
048	Collection des Oeuvres Classiques, Introduction et Rondeau brillant Op56	Hummel, Johann Nepomuk		Berlin: Bote & G. Bock		1419		Emil Borgström	
087	Rondo brillant arrangé Pour le Piano-Forte seul	Hummel, Johann Nepomuk		St. Petersburg: Paez		1926			
088	Variations sur un thème d'Armide de Gluck pour le Pianoforte	Hummel, Johann Nepomuk		St. Petersburg: Paez		2017			
046	Nocturne à quatre mains pour le Piano-Forte, Op99	Hummel, Johann Nepomuka		Leipzig: C.F. Peters	[n. 1824]	1764	Sibelius-Akatemian Kirjasto, Sibelius-Akatemian Kirjasto		
130	Vier Duette für zwei Sopran- oder Tenor-Stimmen mit Begleitung des Pianoforte Op21	Huth, Louis		Berlin: Schlessinger		2340			
105	Les chants d'Italie. Six petites fantaisies pour le piano, Op132 No 1	Hüntten, Francois				6244			
105	Trois Rondos de salon pour le piano Op93 No 2	Hüntten, Francois		Mayence et Anvers: les fils de B. Schott		4900_2			
144	Trois morceaux favoris pour le piano Op134 No 3	Hüntten, Francois		Leipzig: Breitkopf & Härtel		7173			
144	Trois fantasies brillantes pour le pianoforte Op115 No 2	Hüntten, Francois		Leipzig: Frederic Hofmeister		2654			
144	Variations brillantes sur la polka nationale pour le Piano	Hüntten, Francois		Leipzig: Peters		2937			
116	Värme och ljus Hymn	Häggstöröm, Olof		Stockholm: Josephson					

	"Se glad ut" Den resande studenten Op24								
066	I sommarqvällen, Grafven och Rosen	Höijer, Johan Leonard		Stockholm					
140	I skogen	Josefsson							Kirjoitettu käsin
140	Sånger vid Fortepiano Op5	Josephson, Jacob Axel		Stocholm: Abr Hirsch					
152	Der Troubadur Sammlung auserlesener Gesänge mit leichter Guitarr- Begleitung No 4 Der Traum des ersten Kusses	Jäger, F		Braunschweig GM Meyer		113			
152	Auswahl beliebter Gesänge mit Begleitung des Piano-Forte Der Traum des ersten Kusses	Jäger, F		Hamburg: Joh.Aug. Böhme		39			
130	Sechs Lieder und Gesänge mit Begleitung des Piano-Forte	Jähns, Friedrich Wilhelm		Berlin: Schlessinger		2115			
140	Hailuli	Kalkbrenner, Frederic							
103	Rondino für das Piano- Forte Op32	Kalkbrenner, Frederik		Hamburg und Itzehoe: Schuberth & Niemeyer				NF	
143	Sechs Gesänge Lieder für eine Alt oder Bass- Stimme mit Begleitung des Pianoforte Op79	Kalliwoda, Johann Wenzel		Leipzig: Peters		2649			
143	Drei Gesänge für eine Sopran-Stimme mit Begleitung des Pianoforte und der Violine Op98	Kalliwoda, Johann Wenzel		Leipzig: Peters				H R[...]	
101	Divertissement pour Piano-Forte et Flute	Keller, Charles		Leipzig: C. F. Peters		1800			Piano
130	Der Blinde mit Begleitung des pianoforte oder der Gitarre	Keller, Carl		Leipzig, Peters		1816			
139	Ariette mit Begleitung des pianoforte oder der Gitarre Op17 Nro 1	Keller, Carl		Leipzig: Peters		1816			
140	Arioso	Keller, Carl							
130	Ariette alla Polacca	Keller, G. H.							Kirjoitettu käsin
142	Lied für eine Singstimme mit Pianoforte Begleitung	Krebs, Carl		Hamburg und Leipzig: Schuberth & Comp		277			

	Liebchen über Alles								
143	Der Zigeunernabe im Norden Op50 Deutsches Lied für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte	Krebs, Carl		Hamburg u. Leipzig: Schubert & Comp		222			
140	Rastlose Liebe für Zwen [!?] Singstimmen mit Pianoforte Begleitung	Kreitzer, Conradin		Wien: Ant. Diabelli & Comp		5352			
130	Romanze aus der oper Das Nachtlager in Granada	Kreutzer, Conradin							Kirjoitettu käsin
015 A	Trois Trios brillans pour deux Violons et Basse, Op16	Kreutzer, Rodolphe		Leipzig: Breitkopf et Härtel		225	Helsingin Konservatorion Kirjasto		Viulu 1
015 B	Trois Trios brillans pour deux Violons et Basse, Op16	Kreutzer, Rodolphe		Leipzig: Breitkopf et Härtel		225	Helsingin Konservatorion Kirjasto		Viulu 2
015 C	Trois Trios brillans pour deux Violons et Basse, Op16	Kreutzer, Rodolphe		Leipzig: Breitkopf et Härtel		225	Helsingin Konservatorion Kirjasto		Sello
017 A	Deux Quatuors pour Clarinette, Violon, Alto et Violoncelle, Op21	Krommer, Franz		A Offenbach s/M : chez Jean André	[1819]	3895			Klarinetti
017 B	Deux Quatuors pour Clarinette, Violon, Alto et Violoncelle, Op21	Krommer, Franz		A Offenbach s/M : chez Jean André	[1819]	3895			Viulu
017 C	Deux Quatuors pour Clarinette, Violon, Alto et Violoncelle, Op21	Krommer, Franz		A Offenbach s/M : chez Jean André	[1819]	3895			Alttoiviulu
017 D	Deux Quatuors pour Clarinette, Violon, Alto et Violoncelle, Op21	Krommer, Franz		A Offenbach s/M : chez Jean André	[1819]	3895			Sello
067	Polen wird für ewig Polen!	Krow, J.		Mainz & Antwerpen: B. Schott's Söhnen		3489			
187 A	Andante pour violon avec accompagnement de Piano Op10	Kufferath, Hubert-Ferdinand		Mayence: les fils de B. Schott		8157			Viulu
187 B	Andante pour violon avec accompagnement de Piano Op10	Kufferath, Hubert-Ferdinand		Mayence: les fils de B. Schott		8157	C.G. Clouberges musikalie lånebibliothek I Wiborg		Piano
112	Six sonatines faciles progressives doigtées	Kuhlau, Friedrich		Copenhagen, C.C. Lose & Delbanco		2146		Adolphine Asdian gift med	

	pour le pianoforte, Op55, nrot IV ja V							Senator Alfred Charpentier	
130	Sehnsucht Romance	Kuhlau, Friedrich							Kirjoitettu käsin
137 A	Premier grand trio pour deux Flutes et Piano	Kuhlau, Friedrich		Bonn: N. Simrock		3043			Huiluosuudet luetteloitu Arsaan
240 A	Tre quintetti per Flauto Violin, due Viole e Violoncello Op51 Nro 1	Kuhlau, Friedrich		Bonne e Colonia: N. Simrock		2073			Huilu
240 B	Tre quintetti per Flauto Violin, due Viole e Violoncello Op51 Nro 1	Kuhlau, Friedrich		Bonne e Colonia: N. Simrock		2073			Viulu
240 C	Tre quintetti per Flauto Violin, due Viole e Violoncello Op51 Nro 1	Kuhlau, Friedrich		Bonne e Colonia: N. Simrock		2073			Alttoiviulu 1
240 D	Tre quintetti per Flauto Violin, due Viole e Violoncello Op51 Nro 1	Kuhlau, Friedrich		Bonne e Colonia: N. Simrock		2073			Alttoiviulu 2
240 E	Tre quintetti per Flauto Violin, due Viole e Violoncello Op51 Nro 1	Kuhlau, Friedrich		Bonne e Colonia: N. Simrock		2073			Sello
241 A	Tre quintetti per Flauto Violin, due Viole e Violoncello Op51 Nro 2	Kuhlau, Friedrich		Bonne e Colonia: N. Simrock		2074			Huilu
241 B	Tre quintetti per Flauto Violin, due Viole e Violoncello Op51 Nro 2	Kuhlau, Friedrich		Bonne e Colonia: N. Simrock		2074			Viulu
241 C	Tre quintetti per Flauto Violin, due Viole e Violoncello Op51 Nro 2	Kuhlau, Friedrich		Bonne e Colonia: N. Simrock		2074			Alttoiviulu 1
241 D	Tre quintetti per Flauto Violin, due Viole e Violoncello Op51 Nro 2	Kuhlau, Friedrich		Bonne e Colonia: N. Simrock		2074			Alttoiviulu 2
241 E	Tre quintetti per Flauto Violin, due Viole e Violoncello Op51 Nro 2	Kuhlau, Friedrich		Bonne e Colonia: N. Simrock		2074			Sello
242 A	Tre quintetti per Flauto Violin, due Viole e Violoncello Op51 Nro 3	Kuhlau, Friedrich		Bonne e Colonia: N. Simrock		2075			Huilu
242 B	Tre quintetti per Flauto Violin, due Viole e Violoncello Op51 Nro 3	Kuhlau, Friedrich		Bonne e Colonia: N. Simrock		2075			Viulu
242 C	Tre quintetti per Flauto Violin, due Viole e	Kuhlau, Friedrich		Bonne e Colonia: N. Simrock		2075			Alttoiviulu 1

	Violoncello Op51 Nro 3								
242 D	Tre quintetti per Flauto Violin, due Viole e Violoncello Op51 Nro 3	Kuhlau, Friedrich		Bonne e Colonia: N. Simrock		2075			Alttoiviulu 2
242E	Tre quintetti per Flauto Violin, due Viole e Violoncello Op51 Nro 3	Kuhlau, Friedrich		Bonne e Colonia: N. Simrock		2075			Sello
087	Variations pour Piano Forte & Flute obligée, Op15	Kummer, Gaspar		Mayence: B. Schott Fils		2054			Piano
130	Fünf Lieder für Sopran oder Tenor mit Begleitung des Pianoforte Op17	Kücken, Friedrich		Berlin: Trautwein		562			
139	Lieder und Gesänge für Sopran oder Tenor mit Begleitung des Pianoforte Op19	Kücken, Friedrich Wilhelm		Hamburg & leipzig: G.W. Niemeyer		234			
139	Drei Gesänge für eine Alt- oder Bass-Stimme mit Begleitung des Pianoforte oder vier Brummstimmen Op18	Kücken, Friedrich Wilhelm		Berlin: Bechtold & Hartje		113			
139	Lieder für eine Sopran- oder Tenor-Stimme mit Begleitung des Pianoforte Op14 Nro 1 Schlummerlied	Kücken, Friedrich Wilhelm		Leipzig: F. Whistling		252			
142	Fünf Lieder für Gesang und Piano Nro 3	Kücken, Friedrich Wilhelm		Dresden: Wilhelm Paul		294			
143	Maurisches Ständchen Op31 Nro 1	Kücken, Friedrich Wilhelm				130. 258.	Helsingfors Musikinstitut Handbibliothek		
143	Fünf Lieder für Gesang und Piano Op34 Nro 2 Das Mädchen von Juda	Kücken, Friedrich Wilhelm		Dresden: Wilhelm Paul		293			
143	Immortelle für Gesang und Piano	Kücken, Friedrich Wilhelm		Dresden: Wilhelm Paul		261			
067	Romance	L.B.							
067	Le Klephte	Labarre, Théodore		Mainz & Antwerpen: B. Schott's Söhnen		4128			
083	Jasmin Walzer für das	Labitzky,		Prag: Joh. Hoffmann	[1876]	380			

	Pianoforte Op74	Joseph							
083	Valses Michael Walzer pour le pianoforte Op14	Labitzky, Joseph		Prague: Marco Berra	[n. 1830]	742		Selma Bishop	
083	Immergrün-Galopp für das Pianoforte Op65	Labitzky, Joseph		St. Petersburg: M. Bernard		2031		Selma Bish	
083	Aurora-Valse Op34	Labitzky, Joseph		St. Petersburg				Selma Bishop	
067	Fern und nahe	Lachner, Franz		Mainz & Antwerpen: B. Schott's Söhnen		4239			
143	Catharina Corano Barcarolle	Lachner, Franz		Mainz, Antwerpen und Brüssel: B. Schott's Söhne		6787			
143	Catharina Corano Recitative und Arie	Lachner, Franz		Mainz, Antwerpen und Brüssel: B. Schott's Söhne		6787			
152	Deutsche Gesaenge für zwei Singstimmen mit Begleitung des Piano Forte	Lachner, Franz		Mainz, Paris und Antwerpen B. Schott's Söhnen		4499			
137 A	3 duos pour deux Flutes avec Acct de Piano Op33 Nro 3	Lachner, Theodor	Boehm, Theobald	Paris: S. Richault		8491			Huiluusuudet luetteloitu Arsaan
087	Rondeau en pot pourri d'Airs Russes Pour le Pianoforte	Lacoste, J.		St. Petersburg: Paez		1831		Augusta Lundahl P.A. Krus[...]	
087	Rondo à la Polacca Pour le Piano-Forte	Lacoste, J.		St. Petersburg: J. Fuss		126		P.A. Krus[...]	
121	Det var en dröm Sång för en Röst med accompagnemet af pianoforte	Lassen, Eduard		Stockholm Abr. Hirsch		1501		Af Mimmi Cadenius vänligen af Ingeborg Malmström Den 19. mars 1877	Sivuilla kösinkerjoitettuja runoja
283	Psalmus VII poenitentiales	Lasso, Orlando di		Berolini: Grantzū		88	Ex libris Martin Wegelius Helsingfors Musikinstitut Handbibliothek	M Wegelius	
152	Ungdomen Romance med accompagnement för Guitarr	Leidesdorf		Stockholm, A.W. Möller					
121	Reverie du soir Nocturne de salon pour piano op40	Lenschow, Charles		Baltimore Th. A Schmidt				A. Cadenius	
152	Obehörig kugan [?]	Leu [?]							
152	Sju sångstycken vid Forte-Piano	Linblad, Adolf Fredrik		Stockholm, J.C. Hedbom					

130	Svenska visor af atterbom Componerade för Sång med Fortepiano	Linblad, Adolf Fredrik [?]		Stockholm J.C Hedbom					
130	Sånger vid Forte-Piano	Lindblad, Adolf Fredrik		Stockholm: J.C. Hedbom					
140	Tre sånger vid Piano- Forte	Lindblad, Adolf F.		Stocholm: Abr Hirsch					
121	Fänrik Ståls sägner satta i Musik för sång och pianoforte	Lindblad, Adolf Fredrik		Stockholm Abr. Hirsch	[n. 1845]	753		Mimmi Cadenius	
139	Sånger vid Forte-Piano	Lindblad, Adolf fredrik		Stockholm: J.C. Hedbom & Co					
121	Var det en dröm och den vansinniga spinnerskan	Linsén Gabriel		Borgå: G.L. Söderströms Förlag					
121	Vill du komma med mig?	Linsén, Gabriel		Helsingfors	1870			Mimmi Cadenius	
048	4 Fantaisies pour le Piano, Grande Fantaisie (réminiscences) de Don Juan	Liszt, Franz		Berlin: Ad. Mt. Schlesinger		2820			
154	Symphonische Dichtungen für Grosses Orchester Arrangement fyr zwei Pianofortes Festklänge	Liszt, Franz	Liszt, Franz	Leipzig: Breitkopf & Härtel		9316	Ex libris Richard Faltin Sibelius- akatemian kirjasto	R. Faltin	Kaksi vihkoa
157 A	Symphonische Dichtungen für Grosses Orchester Arrangement fyr zwei Pianofortes Tasso Lamento e Trionfo	Liszt, Franz	Liszt, Franz	Leipzig: Breitkopf & Härtel		9314	Ex libris Richard Faltin Sibelius- akatemian kirjasto	Richard Faltin	
157 B	Symphonische Dichtungen für Grosses Orchester Arrangement fyr zwei Pianofortes Tasso Lamento e Trionfo	Liszt, Franz	Liszt, Franz	Leipzig: Breitkopf & Härtel		9314	Ex libris Richard Faltin Sibelius- akatemian kirjasto	Richard Faltin	
067	Das Schifflein	Loewe, Carl		Mainz & Antwerpen: B. Schott's Söhnen		4306			
114	Edward von Herder Op1 Nro 1	Loewe, Carl		Berlin: Ad. Mt. Schlesinger		1212		[Leima:] Eugen Gura	
114	Erlkönig Op1, Nro 3	Loewe, Carl		Braunschweig: I. P. Spehr		1850		Leima:] Eugen Gura	
114	Treu Roeschen, Op2 Herr Oluf Walpurgisnacht	Loewe, Carl		Berlin: Ad. Mt. Schlesinger		1290			

114	Elvershöh	Loewe, Carl		Braunschweig: I. P. Spehr		1855		
114	Wallheide	Loewe, Carl		Leipzig: Fried. Hofmeister		1705		
114	Goldschmieds Töchterlein Op8 Der Mutter Geist	Loewe, Carl		Berlin: Ad. Mt. Schlesinger		1550		
114	Hochzeitlied	Loewe, Carl		Wien: Carl Haslinger		1755		
114	Die Gruft der Liebenden Op21	Loewe, Carl		Berlin: Ad. Mt. Schlesinger		1726		Eugen Gura
114	Harald Mahadör	Loewe, Carl		Leipzig: Friedrich Hofmeister		2024		
114	Die Lauer Op49 Nro 1 Die Schlüsselblume Op49 Nro 2	Loewe, Carl		Berlin: Ad. Mt. Schlesinger		1946		
114	Heinrich der Vogler	Loewe, Carl		Dresden: Bernhard Friedel		208		
114	Kleiner Haushalt	Loewe, Carl		Berlin: T. Trautwein		2114		
114	Das Wiegenfest zu Gent Op99 Nro1	Loewe, Carl		Leipzig: Fr. Hofmeister		3094		
114	Carl V. in Wittenberg	Loewe, Carl		Leipzig: Friedrich Hofmeister		3095		
114	Der Pilgrim vor St. Just	Loewe, Carl		Leipzig: Friedrich Hofmeister		1904		
114	Die Leiche zu St. Just	Loewe, Carl		Leipzig: Friedrich Hofmeister		3096		
114	Der Gefangene Admiral	Loewe, Carl		Berlin: Schlesinger		3615		
115	Die Lotosblume Der König auf dem Thurme Nachtlid Eine Nachtlid Das Eine Nachtlid Das Andere Geisterleben Die Elfenkönigin	Loewe, Carl		Leipzig: Friedrich Hofmeister		1677		
115	Todtengräberlied Lied der Desdemona Die Abgeschiedenen Das Ständchen Die Jungfrau und der Tod	Loewe, Carl		Leipzig: Friedrich Hofmeister		1678		
115	Ich denke Dein Meine Ruh ist hin Wie der Tag mir schleicht Der Treuergebene Sehnsucht	Loewe, Carl		Leipzig: Friedrich Hofmeister		1679		
115	Wenn du wärst mein eigen Abschied Frühlingserwachen Ihr spatziergang	Loewe, Carl		Leipzig: Friedrich Hofmeister		1680		

	Graf Eberhards Weifsdorn								
115	Minnelied Bauernregel Die Zufriedenen An die fleissige Spinnerin	Loewe, Carl		Leipzig: Friedrich Hofmeister		1681			
115	Wach auf Liebesgedanken Vogelgesang Mädchen sind wie der Wind Graf Eberstein	Loewe, Carl		Leipzig: Friedrich Hofmeister		1682			
115	Der Pilgrim vor St. Just Im Traume sah ich die Geliebte Erste Liebe Neuer Frühling Du schönes Fishermädchen Ich hab' in Träume Gewinet	Loewe, Carl		Leipzig: Friedrich Hofmeister		1904			
115	Thurmwächter Lynceus zu den Füßen der Helena Lynceus, der Helena seine Schätze darbietend Lynceus, der Thürmer, auf Faust's Sternwarte singend Mädchenwünsche	Loewe, Carl		Leipzig: Friedrich Hofmeister		1922			
115	Scene aus Goethes Faust Der alte Goethe Die verliebte Schäferin Scapine An Aphorite An die Grille Der Fernen	Loewe, Carl		Leipzig: Friedrich Hofmeister		2136			
115	Jugend und Alter Die Sylphide Der Bräutigam Niemand hat's gesehen Einrichtung	Loewe, Carl		Leipzig: Friedrich Hofmeister		2343			
115	Johanneswürmlein Johann von Nepomuk	Loewe, Carl		Leipzig: Friedrich Hofmeister		1994			
115	Das Milchmädchen Sct. Mariens Ritter	Loewe, Carl		Leipzig: Friedrich Hofmeister		1995			

	Der ewige Jude								
115	Der Bergmann	Loewe, Carl		Elberfeld: F.W. Betzhold		8			
115	Esther	Loewe, Carl		Leipzig: Friedrich Hofmeister		2199			
152	Balladen Op1 Nro 3 Erlkönig mit Begleitung des Pianoforte	Loewe, Carl		Braunschweig: I.P. Spehr		1850			
047	Bibliothek für Pianoforte- Spieler, Sammlung beliebter Opern No 51, Czaar und Zimmermann	Lortzing, Albert		Braunschweig: J.P.Spehr		2532		Forsman	
305	Czaar und Zimmermann oder die beiden Peter	Lortzing, Albert		Leipzig, Breitkopf und Härtel		5817	Helsingin Konservatorion Käsikirjasto	Emil - - Osten [?]	pianopartituuri teksti: saksa
067	Tyrolerskans hemkomst	Madame Malibran [???		Stockholm: Östergrenska Musik- och Bokhandeln					
137 A	Cavatines et autres pièces favorites et modernes pour Piano et deux Flutes Stanca di piu combattere	Marliani, Marco Aurelio [?]	W. Forde	Bonn: N. Simrock		3520			Huiluosuudet luetteloitu Arscaan
139	Vier Lieder für eine Singstimme mit Begleitung des piano- Forte Das Gestörte Glück Op82 Nro 1	Marschner, Heinrich		Hannover, Bachmann & Nagel		664			
139	Vier Lieder für eine Singstimme mit Begleitung des piano- Forte Das Gestörte Glück Op82 Nro 3	Marschner, Heinrich		Hannover, Bachmann & Nagel		664			
152	Beliebte Gesänge aus der Ooper Der Templer und die Jüdin mit Begleitung der Guitarre No 15 Lied des Narren	Marschner, Heinrich August		Bonn, I.M. Dunst [?]					
075	Variations sur une Walse de M le Comte de Ballenberg pour le Piano- Forte	Mayer, Charles		St. Petersburg: I Paez		2195			
018 A	Op53	Mayseder, Joseph				3108			Piano
018 B	Second Concerto pour le Violon, Op53	Mayseder, Joseph		Vienne: Artaria & Co		3108			Viulu
223	[9 duettoa viuluille]	Mayseder, Joseph							Viulu 1 Kirjoitettu käsin

224	[9 duettoa viuluille]	Mayseder, Joseph							Viulu 2 Kirjoitettu käsin
152	Sex Sångar	Mechelin, H.A.		Helsingfors: F. Tengström					
044	Tenor repieno,	Mendelssohn Bartholdy, Felix					Helsingin Konservatorion Käsikirjasto		Kirjoitettu käsin
018 A	Op64	Mendelssohn- Bartholdy, Felix				7210			Piano
018 B	Concert für die Violine, Op64	Mendelssohn- Bartholdy, Felix		Leipzig: Breitkopf & Härtel		7210			Viulu
080	Trois caprices pour le Pianoforte Op33 Nro 3	Mendelssohn- Bartholdy, Felix		Leipzig: Breitkopf & Härtel		5668		Gertrud Madaun Barth [?]	
130	Grusel	Mendelssohn- Bartholdy, Felix							Kirjoitettu käsin
137 A	3 duos pour deux Flutes avec Acct de Piano Op33 Nro 1	Mendelssohn- Bartholdy, Felix	Boehm, Theobald	Paris: S. Richault		8489			Huiluosuudet luetteloitu Arsaan
137 A	3 duos pour deux Flutes avec Acct de Piano Op33 Nro 2	Mendelssohn- Bartholdy, Felix	Boehm, Theobald	Paris: S. Richault		8490			Huiluosuudet luetteloitu Arsaan
139	Scheidend	Mendelssohn- Bartholdy, Felix							Kirjoitettu käsin
140	Lieder und Gesänge mit Begleitung des Pianoforte Das erste Veilchen	Mendelssohn- Bartholdy, Felix		Leipzig: Breitkopf & Härtel					
146	Den första Vårdagen	Mendelssohn- Bartholdy, Felix					Helsingfors Musikintitus Bibliothek		
147	Den första Vårdagen	Mendelssohn- Bartholdy, Felix					Helsingfors Musikintitus Bibliothek		
150	Ouverture zu Ruy Blas Op95 Arrangement für das Pianoforte zu vier Händen	Mendelssohn- Bartholdy, Felix				1839			
160	Symphonie No 3 Op56 Für Orchester Arrangement für 2	Mendelssohn- Bartholdy, Felix	August Horn	Leipzig: Breitkopf & Härtel		9466	Ex libris Richard Faltin Helsingfors		

	Pianoforte zu 8 Händen						Musik Instituts Bibliothek		
165	Allegro Brillant Op92 für das Pianoforte zu vier Händen für zwei Pianoforte zu vier Händen bearbeitet	Mendelssohn-Bartholdy, Felix	Reinecke, Carl	Leipzig: Breitkopf & Härtel		13417	Ex libris Richard Faltin Sibelius-akatemian kirjasto	Richard Faltin	Piano 1
166	Allegro Brillant Op92 für das Pianoforte zu vier Händen für zwei Pianoforte zu vier Händen bearbeitet	Mendelssohn-Bartholdy, Felix	Reinecke, Carl	Leipzig: Breitkopf & Härtel		13417	Ex libris Richard Faltin Sibelius-akatemian kirjasto	Richard Faltin	Piano 2
171	Ouverture Märchen von der schönen Melusine Op32 Arrangement für 2 Pianofortes zu 8 Händen	Mendelssohn-Bartholdy, Felix		Leipzig: Breitkopf & Härtel		7802	Ex libris Richard Faltin Helsingfors Musikinstituts Bibliothek	Richard Faltin	Piano 1
172	Ouverture Märchen von der schönen Melusine Op32 Arrangement für 2 Pianofortes zu 8 Händen	Mendelssohn-Bartholdy, Felix		Leipzig: Breitkopf & Härtel		7802	Ex libris Richard Faltin Helsingfors Musikinstituts Bibliothek	Richard Faltin	Piano 2
173	Meeresstille und glückliche Fahrt Op27 Arrangement für 2 Pianoforte zu 8 Händen	Mendelssohn-Bartholdy, Felix		Leipzig: Breitkopf & Härtel		7801	Ex libris Richard Faltin Helsingfors Musikinstituts Bibliothek	Richard Faltin	Piano 1
174	Meeresstille und glückliche Fahrt Op27 Arrangement für 2 Pianoforte zu 8 Händen	Mendelssohn-Bartholdy, Felix		Leipzig: Breitkopf & Härtel		7801	Ex libris Richard Faltin Helsingfors Musikinstituts Bibliothek	Richard Faltin	Piano 2
180	Kriegsmarsch der Priester aus Athalia Op74 Araangement für 2 Pianofortes zu 8 Händen	Mendelssohn-Bartholdy, Felix	Aug. Horn	Leipzig: Breitkopf & Härtel		9290	Ex libris Richard Faltin Helsingfors Musikinstituts Bibliothek	Richard Faltin	Piano 1
181	Kriegsmarsch der Priester aus Athalia Op74 Araangement für 2 Pianofortes zu 8 Händen	Mendelssohn-Bartholdy, Felix	Aug. Horn	Leipzig: Breitkopf & Härtel		9290	Ex libris Richard Faltin Helsingfors Musikinstituts Bibliothek	Richard Faltin	Piano 2
182	Ouverture zu den Hebriden Op26	Mendelssohn-Bartholdy,		Leipzig: Breitkopf & Härtel		7683	Ex libris Richard Faltin	Richard Faltin	Piano 1

	Araangement für 2 Pianofortes zu 8 Händen	Felix					Helsingfors Musikinstituts Bibliothek		
183	Ouverture zu den Hebriden Op26 Araangement für 2 Pianofortes zu 8 Händen	Mendelssohn-Bartholdy, Felix		Leipzig: Breitkopf & Härtel		7683	Ex libris Richard Faltin Helsingfors Musikinstituts Bibliothek	Richard Faltin	Piano 2
253 A	Ouverture zu Shakespeare's Sommernachtstraum. Arrangement für 2 Pianofortes zu 8 Händen Op21	Mendelssohn-Bartholdy, Felix		Leipzig: Breitkopf & Härtel		7471	Ex libris Richard Faltin Helsingfors Musikinstituts Bibliothek		Piano 1
253 B	Ouverture zu Shakespeare's Sommernachtstraum. Arrangement für 2 Pianofortes zu 8 Händen Op21	Mendelssohn-Bartholdy, Felix		Leipzig: Breitkopf & Härtel		7471	Ex libris Richard Faltin Helsingfors Musikinstituts Bibliothek	Richard Faltin	Piano 2
254	Symphonie No 3 für Orchester	Mendelssohn-Bartholdy, Felix	August Horn	Leipzig: Breitkopf & Härtel		7471	Helsingfors Musikinstituts Bibliothek	Richard Faltin	Piano2
137 A	Cavatines et autres pièces favorites et modernes pour Piano et deux Flutes M'abandoni	Mercadante, Saverio	W. Forde	Bonn: N. Simrock		3521			Huiluosuudet luetteloitu Arsaan
137 A	Se un'istante Elisa e Claudio Araangé pour Piano-Forte et 2 Flutes op42 Nro 6	Mercadante, Saverio	Tulou, Jean-Louis	Bonn: N. Simrock		2651			Huiluosuudet luetteloitu Arsaan
126	Collection de Potpourris en forme de fantaisies pour le piano a quatre Mains Robert le Diable	Meyerbeer, Giacomo	G.W.Marks	Moscou: A. Gutheil		2614		[?] 7	
126	Collection de Potpourris en forme de fantaisies pour le piano a quatre Mains Les Huguenots	Meyerbeer, Giacomo	G.W.Marks	Moscou: A. Gutheil		2615		[?] 8	
130	de l'Opera les Huguenots	Meyerbeer, Giacomo							Kirjoitettu käsin
130	Aria ur Op. [?]	Meyerbeer, Giacomo							Kirjoitettu käsin
138	Potpourris pour Piano &	Meyerbeer,	Henri Cramer	Offenbach: Jean André		6846			

	Flute Les Huguenots	Giacomo							
139	Cavatine ur op. Robert af Normandie	Meyerbeer, Giacomo							
143	Cavatine ur. Robert af Normandie	Meyerbeer, Giacomo							Kirjoitettu käsin
144	Le Prophete Deux transcriptions pour le Piano	Meyerbeer, Giacomo	Berens, Herman	Stocholm: Abr Hirsch		451			
296	Les Hugenots	Meyerbeer, Giacomo		Paris, G. Brandus, Dufour & Cie.		9209	Sibelius-Akatemian kirjasto	N. Kiseleff	pianopartituuri teksti: ranska 3.9.1863
067	Sånger med accompagnement för Piano-Forte	Montgomery, Mathilde [???		Stockholm: L. Ebeling			Helsingin konservatorion käsikirjasto	T.W.	
014	Grande Sonate Concertantepour le Piano forte et la Flute, Op9	Moritz, C.T.		Leipzig,: C.F. Peters	[1809?]	1159		Carolina Kjemmer [?]	
052 A	Sonate für Pianoforte & Violoncello, Op121	Moscheles, Ignaz		London Cramer & Co		1815, 1835			Piano Skannattu
052 B	Sonate für Pianoforte & Violoncello, Op121	Moscheles, Ignaz		London Cramer & Co		1815			Sello Skannattu
159	Drittes Concert für das Piano-Forte Op58	Moscheles, Ignaz		Wien, Tobias Haslinger		5171	Ex libris Richard Faltin Sibelius-akatemian kirjasto		Piano
163	Les contrastes Grand duo pour deux Pianos à huit mains Op115	Moscheles, Ignaz		Leipsic, Fr. Kistner		1571	Helsingfors Musikinstituts Bibliothek	Richard Faltin	Piano 1
164	Les contrastes Grand duo pour deux Pianos à huit mains Op115	Moscheles, Ignaz		Leipsic, Fr. Kistner		1571	Helsingfors Musikinstituts Bibliothek	Richard Faltin	Piano 2
101	La petite Babillarde. Rondeau pour le Piano-Forte Op66	Moscheles; Ignaz		Leipzig: H. A. Probst		234			
019 A	Trois Quatuors Pour Deux Violins, Alto et Violoncelle No IV	Mozart, Wolfgang Amadeus		Leipsic: C.F. Peters	[1801]	60	Sibelius-Akatemian kirjasto		Viulu 1
019 A	Trois Quatuors Pour Deux Violins, Alto et Violoncelle No V	Mozart, Wolfgang Amadeus		Leipsic: C.F. Peters	[1802]	85			Viulu 1
019 A	Trois Quatuors Pour Deux Violins, Alto et Violoncelle No VI	Mozart, Wolfgang Amadeus		Leipsic: C.F. Peters		135			Viulu 1
019	Trois Quatuors Pour	Mozart,		Leipsic: C.F. Peters		5			Viulu 1

A	Deux Violins, Alto et Violoncelle No III	Wolfgang Amadeus						
019 A	Grand Quatuor Pour Deux Violins, Alto et Violoncelle No II	Mozart, Wolfgang Amadeus		Leipsic: C.F. Peters		2		Viulu 1
019 A	Fugha Per 2 Violini, Alto e Violoncello No I	Mozart, Wolfgang Amadeus		Lipsia: C.F. Peters		7		Viulu 1
019 A	Quintetto pour deux Violons, Deux Altos et Violoncelle No II	Mozart, Wolfgang Amadeus		Leipzig: C.F. Peters		61		Viulu 1
019 A	Quintetto pour deux Violons, Deux Altos et Violoncelle No III	Mozart, Wolfgang Amadeus		Leipzig: C.F. Peters		86		Viulu 1
019 A	Quintetto pour deux Violons, Deux Altos et Violoncelle No IV	Mozart, Wolfgang Amadeus		Leipzig: C.F. Peters		134		Viulu 1
019 A	Quintetto pour deux Violons, Deux Altos et Violoncelle No V	Mozart, Wolfgang Amadeus		Leipzig: C.F. Peters		219		Viulu 1
019 A	Quintetto pour deux Violons, Deux Altos et Violoncelle No VI	Mozart, Wolfgang Amadeus		Leipzig: C.F. Peters		220		Viulu 1
019 A	Quintetto pour deux Violons, Deux Altos et Violoncelle No VI	Mozart, Wolfgang Amadeus		Leipzig: C.F. Peters		221		Viulu 1
019 B	Trois Quatuors Pour Deux Violins, Alto et Violoncelle No IV	Mozart, Wolfgang Amadeus		Leipsic: C.F. Peters	[1801]	60		Viulu 2
019 B	Trois Quatuors Pour Deux Violins, Alto et Violoncelle No V	Mozart, Wolfgang Amadeus		Leipsic: C.F. Peters	[1802]	85		Viulu 2
019 B	Trois Quatuors Pour Deux Violins, Alto et Violoncelle No VI	Mozart, Wolfgang Amadeus		Leipsic: C.F. Peters		135		Viulu 2
019 B	Trois Quatuors Pour Deux Violins, Alto et Violoncelle No III	Mozart, Wolfgang Amadeus		Leipsic: C.F. Peters		5		Viulu 2
019 B	Grand Quatuor Pour Deux Violins, Alto et Violoncelle No II	Mozart, Wolfgang Amadeus		Leipsic: C.F. Peters		2		Viulu 2
019 B	Fugha Per 2 Violini, Alto e Violoncello No I	Mozart, Wolfgang Amadeus		Lipsia: C.F. Peters		7		Viulu 2

019 B	Quintetto pour deux Violons, Deux Altos et Violoncelle No II	Mozart, Wolfgang Amadeus		Leipzig: C.F. Peters		61			Viulu 2
019 B	Quintetto pour deux Violons, Deux Altos et Violoncelle No III	Mozart, Wolfgang Amadeus		Leipzig: C.F. Peters		86			Viulu 2
019 B	Quintetto pour deux Violons, Deux Altos et Violoncelle No IV	Mozart, Wolfgang Amadeus		Leipzig: C.F. Peters		134			Viulu 2
019 B	Quintetto pour deux Violons, Deux Altos et Violoncelle No V	Mozart, Wolfgang Amadeus		Leipzig: C.F. Peters		219			Viulu 2
019 B	Quintetto pour deux Violons, Deux Altos et Violoncelle No VI	Mozart, Wolfgang Amadeus		Leipzig: C.F. Peters		220			Viulu 2
019 B	Quintetto pour deux Violons, Deux Altos et Violoncelle No VI	Mozart, Wolfgang Amadeus		Leipzig: C.F. Peters		221			Viulu 2
019 C	Trois Quatuors Pour Deux Violins, Alto et Violoncelle No IV	Mozart, Wolfgang Amadeus		Leipsic: C.F. Peters	[1801]	60			Alttoviulu
019 C	Trois Quatuors Pour Deux Violins, Alto et Violoncelle No V	Mozart, Wolfgang Amadeus		Leipsic: C.F. Peters	[1802]	85			Alttoviulu
019 C	Trois Quatuors Pour Deux Violins, Alto et Violoncelle No VI	Mozart, Wolfgang Amadeus		Leipsic: C.F. Peters		135			Alttoviulu
019 C	Trois Quatuors Pour Deux Violins, Alto et Violoncelle No III	Mozart, Wolfgang Amadeus		Leipsic: C.F. Peters		5			Alttoviulu
019 C	Grand Quatuor Pour Deux Violins, Alto et Violoncelle No II	Mozart, Wolfgang Amadeus		Leipsic: C.F. Peters		2			Alttoviulu
019 C	Fugha Per 2 Violini, Alto e Violoncello No I	Mozart, Wolfgang Amadeus		Lipsia: C.F. Peters		7			Alttoviulu
019 C	Quintetto pour deux Violons, Deux Altos et Violoncelle No II	Mozart, Wolfgang Amadeus		Leipzig: C.F. Peters		61			Alttoviulu
019 C	Quintetto pour deux Violons, Deux Altos et Violoncelle No III	Mozart, Wolfgang Amadeus		Leipzig: C.F. Peters		86			Alttoviulu
019 C	Quintetto pour deux Violons, Deux Altos et	Mozart, Wolfgang		Leipzig: C.F. Peters		134			Alttoviulu

	Violoncelle No IV	Amadeus							
019 C	Quintetto pour deux Violons, Deux Altos et Violoncelle No V	Mozart, Wolfgang Amadeus		Leipzig: C.F. Peters		219			Alttoviulu
019 C	Quintetto pour deux Violons, Deux Altos et Violoncelle No VI	Mozart, Wolfgang Amadeus		Leipzig: C.F. Peters		220			Alttoviulu
019 C	Quintetto pour deux Violons, Deux Altos et Violoncelle No VI	Mozart, Wolfgang Amadeus		Leipzig: C.F. Peters		221			Alttoviulu
019 D	Trois Quatuors Pour Deux Violins, Alto et Violoncelle No IV	Mozart, Wolfgang Amadeus		Leipsic: C.F. Peters	[1801]	60			Sello
019 D	Trois Quatuors Pour Deux Violins, Alto et Violoncelle No V	Mozart, Wolfgang Amadeus		Leipsic: C.F. Peters	[1802]	85			Sello
019 D	Trois Quatuors Pour Deux Violins, Alto et Violoncelle No VI	Mozart, Wolfgang Amadeus		Leipsic: C.F. Peters		135			Sello
019 D	Trois Quatuors Pour Deux Violins, Alto et Violoncelle No III	Mozart, Wolfgang Amadeus		Leipsic: C.F. Peters		5			Sello
019 D	Grand Quatuor Pour Deux Violins, Alto et Violoncelle No II	Mozart, Wolfgang Amadeus		Leipsic: C.F. Peters		2			Sello
019 D	Fugha Per 2 Violini, Alto e Violoncello No I	Mozart, Wolfgang Amadeus		Lipsia: C.F. Peters		7			Sello
019 D	Quintetto pour deux Violons, Deux Altos et Violoncelle No II	Mozart, Wolfgang Amadeus		Leipzig: C.F. Peters		61			Sello
019 D	Quintetto pour deux Violons, Deux Altos et Violoncelle No III	Mozart, Wolfgang Amadeus		Leipzig: C.F. Peters		86			Sello
019 D	Quintetto pour deux Violons, Deux Altos et Violoncelle No IV	Mozart, Wolfgang Amadeus		Leipzig: C.F. Peters		134			Sello
019 D	Quintetto pour deux Violons, Deux Altos et Violoncelle No V	Mozart, Wolfgang Amadeus		Leipzig: C.F. Peters		219			Sello
019 D	Quintetto pour deux Violons, Deux Altos et Violoncelle No VI	Mozart, Wolfgang Amadeus		Leipzig: C.F. Peters		220			Sello
019	Quintetto pour deux	Mozart,		Leipzig: C.F. Peters		221			Sello

D	Violons, Deux Altos et Violoncelle No VI	Wolfgang Amadeus							
020	An Entirely New and Complete Edition of the Piano Forte Works, Vol I, Airs with Variations	Mozart, Wolfgang Amadeus	Edited by Cipriani Potter	London: J.A. Novello	[n. 1857]		Helsingfors Musikinstituts Bibliotek		
021	An Entirely New and Complete Edition of the Piano Forte Works, Vol II, Rondos and Miscellaneous	Mozart, Wolfgang Amadeus	Edited by Cipriani Potter	London: J.A. Novello	[n. 1857]		Helsingfors Musikinstituts Bibliotek		
022	An Entirely New and Complete Edition of the Piano Forte Works, Vol III, Duets	Mozart, Wolfgang Amadeus	Edited by Cipriani Potter	London: J.A. Novello	[n. 1857]		Helsingfors Musikinstituts Bibliotek		
023	An Entirely New and Complete Edition of the Piano Forte Works, Vol IV, Sonatas for the Piano Forte	Mozart, Wolfgang Amadeus	Edited by Cipriani Potter	London: J.A. Novello	[n. 1857]		Helsingfors Musikinstituts Bibliotek		
024	An Entirely New and Complete Edition of the Piano Forte Works, Vol V, Sonatas for the Piano Forte	Mozart, Wolfgang Amadeus	Edited by Cipriani Potter	London: J.A. Novello	[n. 1857]		Helsingfors Musikinstituts Bibliotek		
025	An Entirely New and Complete Edition of the Piano Forte Works, Vol VI, Sonatas for the Piano Forte & Violin	Mozart, Wolfgang Amadeus	Edited by Cipriani Potter	London: J.A. Novello	[n. 1857]		Helsingfors Musikinstituts Bibliotek		
026 A	An Entirely New and Complete Edition of the Piano Forte Works, Vol VII, Sonatas for the Piano Forte & Violin	Mozart, Wolfgang Amadeus	Edited by Cipriani Potter	London: J.A. Novello	[n. 1857]		Helsingfors Musikinstituts Bibliotek		Piano
026 B	An Entirely New and Complete Edition of the Piano Forte Works, Sonatas for Piano Forte & Violin	Mozart, Wolfgang Amadeus	Edited by Cipriani Potter	London: J.A. Novello	[n. 1857]		Helsingfors Musikinstituts Bibliotek		Viulu
027 A	An Entirely New and Complete Edition of the Piano Forte Works, Vol VIII, Quartetts and	Mozart, Wolfgang Amadeus	Edited by Cipriani Potter	London: J.A. Novello	[n. 1857]		Helsingfors Musikinstituts Bibliotek		Piano

	Quintetts								
027 B	An Entirely New and Complete Edition of the Piano Forte Works, Vol VIII, Quartetts and Quintetts	Mozart, Wolfgang Amadeus	Edited by Cipriani Potter	London: J.A. Novello	[n. 1857]		Helsingfors Musikinstituts Bibliotek		Viulu
027 C	An Entirely New and Complete Edition of the Piano Forte Works, Vol VIII, Quartetts and Quintetts	Mozart, Wolfgang Amadeus	Edited by Cipriani Potter	London: J.A. Novello	[n. 1857]		Helsingfors Musikinstituts Bibliotek		Alttoviulu
027 D	An Entirely New and Complete Edition of the Piano Forte Works, Vol VIII, Quartetts and Quintetts	Mozart, Wolfgang Amadeus	Edited by Cipriani Potter	London: J.A. Novello	[n. 1857]		Helsingfors Musikinstituts Bibliotek		Sello
027E	An Entirely New and Complete Edition of the Piano Forte Works, Vol VIII, Quartetts and Quintetts	Mozart, Wolfgang Amadeus	Edited by Cipriani Potter	London: J.A. Novello	[n. 1857]		Helsingfors Musikinstituts Bibliotek		Huilu
027F	An Entirely New and Complete Edition of the Piano Forte Works, Vol VIII, Quartetts and Quintetts	Mozart, Wolfgang Amadeus	Edited by Cipriani Potter	London: J.A. Novello	[n. 1857]		Helsingfors Musikinstituts Bibliotek		Oboe
027 G	An Entirely New and Complete Edition of the Piano Forte Works, Vol VIII, Quartetts and Quintetts	Mozart, Wolfgang Amadeus	Edited by Cipriani Potter	London: J.A. Novello	[n. 1857]		Helsingfors Musikinstituts Bibliotek		Klarinetti
027 G	An Entirely New and Complete Edition of the Piano Forte Works, Vol VIII, Quartetts and Quintetts]	Mozart, Wolfgang Amadeus	Edited by Cipriani Potter	London: J.A. Novello	[n. 1857]		Helsingfors Musikinstituts Bibliotek		Käyrätorvi
028 A	An Entirely New and Complete Edition of the Piano Forte Works, Vol IX, Trios	Mozart, Wolfgang Amadeus	Edited by Cipriani Potter	London: J.A. Novello	[n. 1857]		Helsingfors Musikinstituts Bibliotek		Piano
028 B	An Entirely New and Complete Edition of the Piano Forte Works, Vol IX, Trios	Mozart, Wolfgang Amadeus	Edited by Cipriani Potter	London: J.A. Novello	[n. 1857]		Helsingfors Musikinstituts Bibliotek		Viulu

028 C	An Entirely New and Complete Edition of the Piano Forte Works, Vol IX, Trios	Mozart, Wolfgang Amadeus	Edited by Cipriani Potter	London: J.A. Novello	[n. 1857]		Helsingfors Musikinstitut Bibliotek		Sello
028 D	An Entirely New and Complete Edition of the Piano Forte Works, Vol IX, Trios	Mozart, Wolfgang Amadeus	Edited by Cipriani Potter	London: J.A. Novello	[n. 1857]		Helsingfors Musikinstitut Bibliotek		Alttoviulu
028E	An Entirely New and Complete Edition of the Piano Forte Works, Vol IX, Trios	Mozart, Wolfgang Amadeus	Edited by Cipriani Potter	London: J.A. Novello	[n. 1857]		Helsingfors Musikinstitut Bibliotek		Klarinetti
029	Mozart's Six Grand Symphonies Arranged for the Piano Forte with Accompaniments of Flute, Violin & Violoncelle	Mozart, Wolfgang Amadeus	By J.N. Hummel	London: Boosey & Sons			Helsingfors Musikinstitut Bibliotek		
049	Mozartin Requiem. Kaksitoista neljänistä kuorilaulua Urku- tahi piano-mukasoitolla	Mozart, Wolfgang Amadeus	Toimittanut A Henselt	Saatavana Pietarista St Marian Suomen Kirkkokartanosta, Evangelisestakirjastosta					
053	Collection des Concertos pour le Piano-Forte Avec Accomp d'une Flute, deux Violons, deux Violes et Violoncelle, Numero I	Mozart, Wolfgang Amadeus	Arrangés par C.H. Lasing	Leipzig: C.F. Peters		1332	Helsingfors Musikinstitut Handbibliothek Helsingin konservatorion käsikirjasto	Carolina Borgström	Piano
053	Collection des Concertos pour le Piano-Forte Avec Accomp d'une Flute, deux Violons, deux Violes et Violoncelle, Numero II	Mozart, Wolfgang Amadeus	Arrangés par C.H. Lasing	Leipzig: C.F. Peters		1404	Helsingfors Musikinstitut Handbibliothek Helsingin konservatorion käsikirjasto		Piano
053	Collection des Concertos pour le Piano-Forte Avec Accomp d'une Flute, deux Violons, deux Violes et Violoncelle, Numero III	Mozart, Wolfgang Amadeus	Arrangés par C.H. Lasing	Leipzig: C.F. Peters		1746	Helsingfors Musikinstitut Handbibliothek Helsingin konservatorion käsikirjasto		Piano
062	Mozart's Original Duets for Violin and Tenor	Mozart, Wolfgang Amadeus		London: Clementi, Banger, Hyde, Collard & Davis	[n. 1810]		Helsingin konservatorion kirjasto	H: Borgström	Viulu
063	Mozart's Original Duets	Mozart,		London: Clementi, Banger,	[n. 1810]		Helsingin	H: Borgström	Alttoviulu

	for Violin and Tenor	Wolfgang Amadeus		Hyde, Collard & Davis			konservatorion kirjasto		
119	Don Juan oder Der steinerne Gast	Mozart, Wolfgang Amadeus						[...] 1854	
138	Potpourris pour Piano & Flute Der Don Juan	Mozart, Wolfgang Amadeus	Henri Cramer	Offenbach: Jean André		7046			
138	Potpourris pour Piano & Flute Der Zauberflöte	Mozart, Wolfgang Amadeus	Henri Cramer	Offenbach: Jean André		7231			
141	Die Entführung aus dem Serail	Mozart, Wolfgang Amadeus	A.B. Müller	Leipzig: Breitkopf & Härtel		4000			
156 A	Sonates pour Piano et Violon	Mozart, Wolfgang Amadeus		Braunschweig: Henry Litolff			Ex libris Richard Faltin	Richard Faltin 1881	Piano
156 B	Sonates pour Piano et Violon	Mozart, Wolfgang Amadeus		Braunschweig: Henry Litolff			Ex libris Richard Faltin	Richard Faltin 1881	Viulu
188 A	Die Zauberflöte Gran Opera ridotta in Quartetti	Mozart, Wolfgang Amadeus		Wienna: Artaria		378			Viulu 1
188 B	Die Zauberflöte Gran Opera ridotta in Quartetti	Mozart, Wolfgang Amadeus		Wienna: Artaria		378			Viulu 2
188 C	Die Zauberflöte Gran Opera ridotta in Quartetti	Mozart, Wolfgang Amadeus		Wienna: Artaria		378			Alttoviulu
188 D	Die Zauberflöte Gran Opera ridotta in Quartetti	Mozart, Wolfgang Amadeus		Wienna: Artaria		378			Sello
208	XIX Sonaten für das Pianoforte solo Nro 3	Mozart, Wolfgang Amadeus		Wolfenbüttel: L. Holle		67			
210	XIX Sonaten für das Pianoforte solo Nro 5	Mozart, Wolfgang Amadeus		Wolfenbüttel: L. Holle		69			
211	XIX Sonaten für das Pianoforte solo Nro 6	Mozart, Wolfgang Amadeus		Wolfenbüttel: L. Holle		70			
212	XIX Sonaten für das Pianoforte solo Nro 7	Mozart, Wolfgang Amadeus		Wolfenbüttel: L. Holle		71			

213	XIX Sonaten für das Pianoforte solo Nro 8	Mozart, Wolfgang Amadeus		Wolfenbüttel: L. Holle		72			
214	XIX Sonaten für das Pianoforte solo Nro 9	Mozart, Wolfgang Amadeus		Wolfenbüttel: L. Holle		73			
215	XIX Sonaten für das Pianoforte solo Nro 10	Mozart, Wolfgang Amadeus		Wolfenbüttel: L. Holle		74			
216	XIX Sonaten für das Pianoforte solo Nro 13	Mozart, Wolfgang Amadeus		Wolfenbüttel: L. Holle		77			
217	Der Gesamtausgabe III. Band 18 Sonaten für Pianoforte und Violine	Mozart, Wolfgang Amadeus		Wolfenbüttel: L. Holle				A. Streng	Piano
218	IV Sonates pour le Pianoforte à quatre mains	Mozart, Wolfgang Amadeus		Leipsic: Breitkopf & Härtel					
219	V Sonates pour le Pianoforte avec l'accompagnement d'un Violon	Mozart, Wolfgang Amadeus		Leipsic: Breitkopf & Härtel				Kauko Th. Eklund Otto Tulindberg 1820	
248 A	Fugha per 2 Violini, Alto e Violoncello	Mozart, Wolfgang Amadeus		Lipsia: C.F. Peters					Viulu 1
248 B	Fugha per 2 Violini, Alto e Violoncello	Mozart, Wolfgang Amadeus		Lipsia: C.F. Peters					Viulu 2
248 C	Fugha per 2 Violini, Alto e Violoncello	Mozart, Wolfgang Amadeus		Lipsia: C.F. Peters					Alttoviulu
248 D	Fugha per 2 Violini, Alto e Violoncello	Mozart, Wolfgang Amadeus		Lipsia: C.F. Peters					Sello
263	Elegante und wohlfeilste Opern-Bibliothek Die Entführung aus dem Serail	Mozart, Wolfgang Amadeus		Leipzig, Philipp Reclam jun.					
263	Elegante und wohlfeilste Opern-Bibliothek Così fan tutte	Mozart, Wolfgang Amadeus		Leipzig, Philipp Reclam jun.					
263	Elegante und wohlfeilste Opern-Bibliothek Titus	Mozart, Wolfgang Amadeus		Leipzig, Philipp Reclam jun.					

265	Elegante und wohlfeilste Opern-Bibliothek Don Juan	Mozart, Wolfgang Amadeus		Leipzig, Philipp Reclam jun.				Carl Hällströ åt Alma Libelits den 14 Sept. 1868	
288	Figaro's Hochzeit	Mozart, Wolfgang Amadeus		Berlin, F. Weidle			Helsingin Konservatorion Kirjasto		pianopartituuri teksti: italia, saksa
289	Titus	Mozart, Wolfgang Amadeus		Berlin, F. Weidle			Helsingin Konservatorion Kirjasto	N. Kiseleff	pianopartituuri teksti: saksa, italia 15.2.1849
290	Die Zauberflöte	Mozart, Wolfgang Amadeus		Leipzig, Philipp Reclam jun.	1856		Helsingin Konservatorion Kirjasto		pianopartituuri teksti: saksa
291	Idomeneus : König von Creta	Mozart, Wolfgang Amadeus		Berlin, F. Weidle			Sibelius-Akatemian kirjasto	N. Kiseleff	pianopartituuri teksti: saksa, italia 10.3.1849
306	Don Juan [Don Giovanni]	Mozart, Wolfgang Amadeus		Leipzig, C. F. Peters		5648, 6252	Helsingin Konservatorion Kirjasto		partituuri teksti: italia, saksa
308	Elegante und wohlfeilste Opern-Bibliothek Don Juan	Mozart, Wolfgang Amadeus		Leipzig, Philipp Reclam jun.					
244 A	Quintett für Pianoforte, Oboe, Clarinette, Horn u. Fagott	Mozart, Wolfgang Amadeus		Leipzig, Breitkopf & Härtel		8726			Piano
244 B	Quintett für Pianoforte, Oboe, Clarinette, Horn u. Fagott	Mozart, Wolfgang Amadeus		Leipzig, Breitkopf & Härtel		8726		R. Faltin	Oboe
244 C	Quintett für Pianoforte, Oboe, Clarinette, Horn u. Fagott	Mozart, Wolfgang Amadeus		Leipzig, Breitkopf & Härtel		8726			Klarinetti
244 D	Quintett für Pianoforte, Oboe, Clarinette, Horn u. Fagott	Mozart, Wolfgang Amadeus		Leipzig, Breitkopf & Härtel		8726			Käyrätorvi
244 E	Quintett für Pianoforte, Oboe, Clarinette, Horn u. Fagott	Mozart, Wolfgang Amadeus		Leipzig, Breitkopf & Härtel		8726			Fagotti
152	Grüne Farbe	Müchler, Karl	F.F. Hurka	Hamburg: Johann.August. Böhme					
017 A	Deuxieme Quatuor pour Clarinette, Violon, Alto et Violoncelle	Müller, Iwan		A Offenbach s/M : chez Jean André	[n. 1818]	3712			Klarinetti
017 B	Deuxieme Quatuor pour Clarinette, Violon, Alto et	Müller, Iwan		A Offenbach s/M : chez Jean André	[n. 1818]	3712			Viulu

	Violoncelle								
017 C	Deuxieme Quatuor pour Clarinette, Violon, Alto et Violoncelle	Müller, Iwan		A Offenbach s/M : chez Jean André	[n. 1818]	3712			Alttoiviulu
017 D	Deuxieme Quatuor pour Clarinette, Violon, Alto et Violoncelle	Müller, Iwan		A Offenbach s/M : chez Jean André	[n. 1818]	3712			Sello
139	En förgät mig ej	Möller, Carl Th.		Lund: M. Körner	1835				
130	Romans Nordmän i syden [?]	Nagel, I.							Kirjoitettu käsin
130	Romans	Nagel, I. [?]							Kirjoitettu käsin
067	Die Liebespost	Neukaeufler		Mainz & Antwerpen: B. Schott's Söhnen		4266			
038 A	L'amoureux, Fantaisie pour Pianoforte et Flute	Neukomm, Sigismund		Leipsic: Breitkopf & Härtel		4080	Sibelius-Akatemian Kirjasto		Piano
152	Drömbilden	Neukomm, Sigismund							
130	In mein Schifflin Für zwei Sopranstimmen	Neukomm, Sigmund					Helsingfors Musikinstitut Handbibliothek		Kirjoitettu käsin
144	Alma-Polka Für das Pianoforte	Neumann, D.		S. Petersburg: M. Bernard					
101	Romance de l'opera Joconde avec accompagnemet de piano-Forte	Nicolo		Stockholm: Walter					
140	Sånger med Piano-Forte- accompagnement	Nordblom, J.E.		Stocholm: Abr Hirsch					
152	Sången Varierad för Alt eller Bariton och piano-forte	Nordblom, Johan Erik		Stockholm: Östergrenska Musik- och Bokhandel					
235	Quintett für zwey Violinen, zwey Violen und Violonzell Op1 Nro 1	Onslow, Georg		Wien: S.A. Steiner und Comp.		2645		F. Pacius Hava senare tillhört L Borgström genom [...] Borgström hans son [...] Prof R. Faltin 1/X 1923 fått dessa noter	Viulu 1
235	Quintett für zwey Violinen, zwey Violen und Violonzell Op1 Nro 2	Onslow, Georg		Wien: S.A. Steiner und Comp.		2646			Viulu 1

235	Quintett für zwey Violinen, zwey Violen und Violonzell Op1 Nro 3	Onslow, Georg		Wien: S.A. Steiner und Comp.		2647			Viulu 1
235	Quintetto pour deux Violons, Alto, Violoncelle et Basse Op25	Onslow, Georg		Leipsic: Breitkopf & Härtel		3964			Viulu 1
235	Seizième quintetto pour deux Violons, Alto et deux Violoncelles Op39	Onslow, Georg		Leipzig: H.A. Probst		907			Viulu 1
235	Dix-septième Seizième quintetto pour deux Violons, Alto et deux Violoncelles Op40	Onslow, Georg		Leipzig: Fr. Kistner		971			Viulu 1
235	Quintetto Pour 2 Violons, Viola Violoncelle et Contrebasse Op34	Onslow, Georg		Leipsic: Breitkopf & Härtel		4862			Viulu 1
236	Quintett für zwey Violinen, zwey Violen und Violonzell Op1 Nro 1	Onslow, Georg		Wien: S.A. Steiner und Comp.		2645			Viulu 2
236	Quintett für zwey Violinen, zwey Violen und Violonzell Op1 Nro 2	Onslow, Georg		Wien: S.A. Steiner und Comp.		2646			Viulu 2
236	Quintett für zwey Violinen, zwey Violen und Violonzell Op1 Nro 3	Onslow, Georg		Wien: S.A. Steiner und Comp.		2647			Viulu 2
236	Quintetto pour deux Violons, Alto, Violoncelle et Basse Op25	Onslow, Georg		Leipsic: Breitkopf & Härtel		3964			Viulu 2
236	Seizième quintetto pour deux Violons, Alto et deux Violoncelles Op39	Onslow, Georg		Leipzig: H.A. Probst		907			Viulu 2
236	Dix-septième Seizième quintetto pour deux Violons, Alto et deux Violoncelles Op40	Onslow, Georg		Leipzig: Fr. Kistner		971			Viulu 2
236	Quintetto Pour 2 Violons, Viola Violoncelle et Contrebasse Op34	Onslow, Georg		Leipsic: Breitkopf & Härtel		4862			Viulu 2
237	Quintett für zwey Violinen, zwey Violen und Violonzell Op1 Nro 1	Onslow, Georg		Wien: S.A. Steiner und Comp.		2645			Altviulu 1
237	Quintett für zwey Violinen, zwey Violen und Violonzell Op1 Nro 2	Onslow, Georg		Wien: S.A. Steiner und Comp.		2646			Altviulu 1

237	Quintett für zwey Violinen, zwey Violen und Violonzell Op1 Nro 3	Onslow, Georg		Wien: S.A. Steiner und Comp.		2647			Alttoviulu 1
237	Quintetto pour deux Violons, Alto, Violoncelle et Basse Op25	Onslow, Georg		Leipsic: Breitkopf & Härtel		3964			Alttoviulu 1
237	Seizième quintetto pour deux Violons, Alto et deux Violoncelles Op39	Onslow, Georg		Leipzig: H.A. Probst		907			Alttoviulu 1
237	Dix-septième Seizième quintetto pour deux Violons, Alto et deux Violoncelles Op40	Onslow, Georg		Leipzig: Fr. Kistner		971			Alttoviulu 1
237	Quintetto Pour 2 Violons, Viola Violoncelle et Contrebasse Op34	Onslow, Georg		Leipsic: Breitkopf & Härtel		4862			Alttoviulu 1
238	Quintett für zwey Violinen, zwey Violen und Violonzell Op1 Nro 1	Onslow, Georg		Wien: S.A. Steiner und Comp.		2645			Alttoviulu 2
238	Quintett für zwey Violinen, zwey Violen und Violonzell Op1 Nro 2	Onslow, Georg		Wien: S.A. Steiner und Comp.		2646			Sello 1 !
238	Quintett für zwey Violinen, zwey Violen und Violonzell Op1 Nro 3	Onslow, Georg		Wien: S.A. Steiner und Comp.		2647			Alttoviulu 2
238	Quintetto pour deux Violons, Alto, Violoncelle et Basse Op25	Onslow, Georg		Leipsic: Breitkopf & Härtel		3964			Sello
238	Seizième quintetto pour deux Violons, Alto et deux Violoncelles Op39	Onslow, Georg		Leipzig: H.A. Probst		907			Sello 1
238	Dix-septième Seizième quintetto pour deux Violons, Alto et deux Violoncelles Op40	Onslow, Georg		Leipzig: Fr. Kistner		971			Alttoviulu - Sello
238	Quintetto Pour 2 Violons, Viola Violoncelle et Contrebasse Op34	Onslow, Georg		Leipsic: Breitkopf & Härtel		4862			Sello
239	Quintett für zwey Violinen, zwey Violen und Violonzell Op1 Nro 1	Onslow, Georg		Wien: S.A. Steiner und Comp.		2645			Sello
239	Quintett für zwey Violinen, zwey Violen und Violonzell Op1 Nro 2	Onslow, Georg		Wien: S.A. Steiner und Comp.		2646			Sello 2 !

239	Quintett für zwey Violinen, zwey Violen und Violonzell Op1 Nro 3	Onslow, Georg		Wien: S.A. Steiner und Comp.		2647			Sello
239	Quintetto pour deux Violons, Alto, Violoncelle et Basse Op25	Onslow, Georg		Leipsic: Breitkopf & Härtel		3964			Kontrabasso
239	Seizième quintetto pour deux Violons, Alto et deux Violoncelles Op39	Onslow, Georg		Leipzig: H.A. Probst		907			Sello 2
239	Dix-septième Seizième quintetto pour deux Violons, Alto et deux Violoncelles Op40	Onslow, Georg		Leipzig: Fr. Kistner		971			Sello 2
239	Quintetto Pour 2 Violons, Viola Violoncelle et Contrebasse Op34	Onslow, Georg		Leipsic: Breitkopf & Härtel		4862			Sello - Kontrabasso
014	Duo pour Piano et Violon, Op31	Onslow, George		Leipzig: C.F. Peters	[1825?]	1927	Helsingin Konservatorion Käsikirjasto	Carolina Borgström	
045	Skämt och allvar för ung och gammal, Åtta visor	Pacius, Fredrik		[...] förlag	1880		Helsingin Konservatorion Käsikirjasto		
066	Sångstycken ur Kung Carls jagt	Pacius, Fredrik		Helsingfors: Wasenius & Co		12741			
116	Sångstycken ur Kung Carls jagt	Pacius, Fredrik		Helsingfors, Wasenius & Co		12741			
121	Ballade Romanze (de Guillaume Tell)	Pacius, Fredrik Rossini, Gioachino							Kirjoitettu käsin
140	Ur Kung Carls jagt	Pacius, Fredrik							Kirjoitettu käsin
140	Vårt Land	Pacius, Fredrik							Kirjoitettu käsin
142	Fünf Lieder für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte	Pacius, Fredrik							
056	Ouverture de l'opera Numa Pompilio arrangée pour le Pianoforte à quatre mains	Paer, Ferdinando		Dresde: Hilsceger		1761	Helsingin konservatorion käsikirjasto		
067	J'attends encore	Panseron, August		Mainz & Antwerpen: B. Schott's Söhnen		4263			
152	Cinq Romances francaises avec Accompagnement de Piano	Panseron, Auguste		Leipsic, Fr. Kistner		1047			
284	Quintetto Pour deux	Pape, Louis		Leipsic: Breitkopf & Härtel		5493		[...] Louis Pape	

	Violons, Viola et deux Violoncelles							
143	Der Engel der Geduld Lied für eine Singstimme mit Begleitung des Piano-Forte Op71	Proch, H		Wien: Ant. Diabelli & Comp		6921		
130	Das Alpenhorn	Proch, Heinrich						Kirjoitettu käsin
130	Der Wanderer [?]	Proch, Heinrich						Kirjoitettu käsin
143	Wiedersehn Op74 Lied für eine Singstimme mit Begleitung des Piano-Forte	Proch, Heinrich		Wien: Ant. Diabelli & Comp		6968		
143	Frage nicht! Op83 für eine Singstimme mit Begleitung des Piano-Forte	Proch, Heinrich		Wien: Ant. Diabelli & Comp		7232		
143	Lebewohl für eine Sopran- oder Tenorstimme mit Begleitung des Pianoforte	Proch, Heinrich		Wien: Ant. Diabelli & Comp		6236		
139	6 Deutsche Lieder für Sopran oder Tenor	Reissiger, C. G.		Hamburg und Leipzig: Schubert & Comp		220		
130	Gesänge und Lieder für Mezzo Sopran mit Begleitung des Pianoforte Op101	Reissiger, C.G.		Leipzig, Hofmeister		2050		
139	Gesänge und Lieder für eine Sopran- oder Mezzo-Sopran-Stimme Op119	Reissiger, C.G.		Dresden: C.F. Meser		148		
139	Der Neugierige	Reissiger, C.G.						Kirjoitettu käsin
152	Der Troubadur Sammlung auserlesener Gesänge mit leichter Guitarr-Begleitung No 6 Mailied	Reissiger, C.G.		Braunschweig GM Meyer		179		
130	Mein Reichthum	Reissiger, Carl [?]						Kirjoitettu käsin
152	Sju sånger med accompagnement för piano-forte	Ridderstolpe, Caroline		Stockholm: Ebeling				
267	Schatz des liturgischen Chor- und Gemeindegesangs Erster	Riegel Friedrich		Göttingen: Bandenhoeck & Ruprecht	1865			Werner Mierisch 1946

	Theil								
268	Schatz des liturgischen Chor- und Gemeindegesangs Zweiter Theil	Riegel Friedrich		Göttingen: Bandenhoeck & Ruprecht	1868				Werner Mierisch 1946
110	Rondo Pastorale	Ries, F.		Hamburg, J.A. Böhme Aug. Craz	[n.1830]	ETH3			
081	Airs Nationaux Suedois avec variations Pour le piano Forte	Ries, Ferdinand		Stockholm: C.Müller			Airs Nationaux Suedois avc Variations par Frd. Ries I.I. v. Essen		
101	Divertissement pour Piano-Forte avec accompagnement d'une Flute Op62	Ries, Ferdinand		Offenbach: Jean André		4742			Piano
101	Sonate pour le Piano-Forte avec accomp. de Flute ad libitum Op76	Ries, Ferdinand		Leipzig: C. F. Peters		1372			Piano
101	Sonate pour le Piano-Forte avec accompagnement. de Flute Op78	Ries, Ferdinand		Leipzig: C. F. Peters		1416			Piano
101	Rondoletto pour le Piano Forte	Ries, Ferdinand		Bonn et Cologne: Simrock		1197			
145	La sentinelle avec Variations pour le Piano-Forte	Ries, Ferdinand		Leipzig: C. F. Peters		1699			
152	Als du sagtest, ich muss scheiden für's Forte-Piano	Righini		Hamburg: Johann.August. Böhme					
067	Les trente ecus	Romagnesi, A.		Mainz & Antwerpen: B. Schott's Söhnen		4303			
017 A	Quintetto per il Clarinetto, Violino, due Viole et Violoncello, Op57	Romberg, Andrea		Leipzig: C.F. Peters	[n. 1818]	1459			Klarinetti
017 B	Quintetto per il Clarinetto, Violino, due Viole et Violoncello, Op57	Romberg, Andrea		Leipzig: C.F. Peters	[n. 1818]	1459			Viulu
017 C	Quintetto per il Clarinetto, Violino, due Viole et Violoncello, Op57	Romberg, Andrea		Leipzig: C.F. Peters	[n. 1818]	1459			Alttoviulu
017 D	Quintetto per il Clarinetto, Violino, due Viole et Violoncello, Op57	Romberg, Andrea		Leipzig: C.F. Peters	[n. 1818]	1459			Sello

081	Chansons Suedoises avc variations arrangées pour le Piano Forte	Romberg, Bernhard		Stockholm: W. Fabian Holmgrens förlag C.Müller	[1823?]				
081	Chansons Suedoises avc variations arrangées pour le Piano Forte	Romberg, Bernhard							
222	Sonate pour le Pianoforte et Violon	Romberg, Henri		Leipzig: C.F. Peters		1794			
292	Der Barbier von Sevilla	Rossini, Gioacchino		Leipzig, Philipp Reclam jun.			Helsingin Konservatorion Kirjasto	Mathilda Ekbohm	pianopartituuri teksti: saksa
293	Semiramide	Rossini, Gioacchino		Braunschweig, G. M. Meyer jr.		343	Helsingin Konservatorion Kirjasto	N. Kiseleff	pianopartituuri teksti: saksa, italia 9.7.1851
300	Elisabetta : Regina d'Inghilterra ; Elisabeth : Königin von England	Rossini, Gioacchino		Leipzig, Breitkopf und Härtel		3033	Helsingin Konservatorion Kirjasto		pianopartituuri teksti: italia, saksa
047	Bibliothek für Pianoforte-Spieler, Sammlung beliebter Opern No 2, Tancred	Rossini, Gioachino		Braunschweig: J.P.Spehr		1921		Forsman	
048	Compositions pour le Piano par F. Liszt. La Regata Veneziana de Rossini	Rossini, Gioachino	Liszt, Franz	St. Petersburg: Théodore Stellovsky		3661			
067	Arier utur Operan Tancred [!]	Rossini, Gioachino		Stockholm: C. M'ller					
130	Aus der Oper Der Barbier von Sevilla	Rossini, Gioachino							Kirjoitettu käsin
137 A	Duo arrangé pour deux Flutes avec Accompagnement de Piano Duo de la Semiramide Serbami ognor Op 151 Nro 1	Rossini, Gioachino	L. Drouer	Leipzig: Frédéric Hofmeister		1867			Huiluosuudet luetteloitu Arsaan
137 A	Duettino pour deux Flutes avec accompagnement de Piano sur la soirée Musicale	Rossini, Gioachino	Briccialdi, Giulio	Mayence: les fils de B. Schott		9531			Huiluosuudet luetteloitu Arsaan
138	Potpourris pour Piano & Flute Der Barbier von Sevilla	Rossini, Gioachino	Henri Cramer	Offenbach: Jean André		7225			
138	Potpourris pour Piano & Flute Tell	Rossini, Gioachino	Henri Cramer	Offenbach: Jean André		7228			

142	L'Invito Bollero	Rossini, Gioachino		Mayence & Anvers: Les fils de B. Schott		4267			
145	Polonaise de l'Opera Tancred	Rossini, Gioachino		Leipzig: C. F. Peters		1670			
149	Sammlung der besten Opern in vollständigen Clavier-Auszügen mit Hinweglassung der Singstimme Otello	Rossini, Gioachino		Wien: S.A. Steiner und Comp.			Helsingfors Musikinstitus Handbibliothek		
262	Elegante und wohlfeilste Opern-Bibliothek Othello, der Mohr von Venedig	Rossini, Gioachino		Leipzig, Philipp Reclam jun.					
262	Elegante und wohlfeilste Opern-Bibliothek Tancred	Rossini, Gioachino		Leipzig, Philipp Reclam jun.					
264	Elegante und wohlfeilste Opern-Bibliothek Der Barbier von Sevilla	Rossini, Gioachino		Leipzig, Philipp Reclam jun.		1854		Carl Hällström åt Alma Libelits den 14 Sept. 1868	
266	Semiramide	Rossini, Gioachino		Braunschweig: G.M. Meyer		343			
126	Die Maccabäer	Rubinstein, Anton				5962		[?] 15	Etusivun teksti kyrillisillä kirjaimilla
126	Feramors	Rubinstein, Anton		Moscou: P. Jurgenson		5966		[?] 16	Etusivun teksti kyrillisillä kirjaimilla
304	Der Dämon [Demon]	Rubinstein, Anton		Leipzig, Bartholf Senff		1294	Sibelius- Akatemian kirjasto		pianopartituuri teksti: saksa
139	Das Eigne Herz	Rungenhagen, C. F.		Berlin: C. Klage		76			
229 A	Six Concertos for the Harpichord or Piano Forte With an Accompangment for Two Violins and a Bass	Schroeter, J.S.						Sotavalta	Cembalo Kirjoitettu käsin
229 B	Six Concertos for the Harpichord or Piano Forte With an Accompangment for Two Violins and a Bass	Schroeter, J.S.						Sotavalta	Viulu 2 Kirjoitettu käsin
048	Franz Schubert's Allerletzte Composition. Drei Grosse Sonaten für	Schubert, Franz		Wien: Ant. Diabelli & Comp	1838	3847		E. Borgström	

	das Piano-forte, No 1								
048	Franz Schubert's Allerletzte Composition. Drei Grosse Sonaten für das Piano-forte, No 2	Schubert, Franz		Wien: Ant. Diabelli & Comp	1838	3848		Emil Borgström	
048	Franz Schubert's Allerletzte Composition. Drei Grosse Sonaten für das Piano-forte, No 3	Schubert, Franz		Wien: Ant. Diabelli & Comp	1838	3849		Emil Borgström	
109	Franz Schuberts sänger vid Piano Die Post	Schubert, Franz		Stockholm: Abr. Hirsh				[H...] Mamlström-Laine 1954	
130	Die Forelle für eine Singstimme mit Begleit. Des Piano-Forte Op32	Schubert, Franz		Wien, Diabelli und Comp.		3322			
139	Der Wanderer mit Begleitung des Piano Forte	Schubert, Franz		Hannover: Nagel		448			
139	Die Post	Schubert, Franz							Kirjoitettu käsin
140	Der Einsame für eine singstimme mit Begleit. Des Pianoforte Op41	Schubert, Franz		Wien: Ant. Diabelli & Comp		2251			
144	Sérénade Ständchen	Schubert, Franz	Franz Liszt			1980			
048	Kinderscenen. Leichte Stücke für das Pianoforte	Schumann, Robert		Leipzig: Breitkopf & Härtel	[1839?]	6016		Emil Borgström	
048	Novelletten für das Pianoforte, Op21 Nro 1	Schumann, Robert		Leipzig: Breitkopf & Härtel	[1839]	6126		Emil Borgström	
048	Novelletten für das Pianoforte, Op21 Nro 2	Schumann, Robert		Leipzig: Breitkopf & Härtel	[1839]	6127		Emil Borgström	
048	Novelletten für das Pianoforte, Op21 Nro 3	Schumann, Robert		Leipzig: Breitkopf & Härtel	[1839]	6128		Emil Borgström	
048	Novelletten für das Pianoforte, Op21 Nro 4	Schumann, Robert		Leipzig: Breitkopf & Härtel	[1839]	6129		Emil Borgström	
048	Sonate No II für dads Pianoforte, Op22	Schumann, Robert		Leipzig: Breitkopf & Härtel		6177		Emil Borgström	
136	Ballade vom Haideknaben Für Declamation mit Begleitung des Pianoforte Op122 Nro 1	Schumann, Robert		Leipzig: von Bartholf			Helsingfors Musikinstitus Bibliothek Ex libris Richard Faltin	Richard Faltin	
143	Op40 für eine Singstimme u. Pianoforte	Schumann, Robert		CopenhagenC.C. Lose & Olsen					

234	3 Sonates pour le Pianoforte et Violon	Schwencke, Charles			1823			[...] junii 1824	Piano
106	Der Trompeter an der Katzbach fü eine Bassstimme mit begleitung des pianoforte	Schäffer, Leopold		Lübeck F.P.L. Hoffmann					
130	Adieu	Scubert, Franz							Kirjoitettu käsin
014	Seconde Sonate Concertante pour Piano Forte et Clarinette ou Violon, Op6	Seiffart, Selmar		Bonn: Simrock		2918 [Sivu 25: 2981]			
067	Romancine	Seyfried, Jgn. Ritter v.		Mainz & Antwerpen: B. Schott's Söhnen		4312			
251 A	Quartetto per due Violini, Viola e Violoncello Op17	Sgambati, Giovanni		Mayence: B. Schott's Söhne		23702			Viulu 1
251 B	Quartetto per due Violini, Viola e Violoncello Op17	Sgambati, Giovanni		Mayence: B. Schott's Söhne		23702			Viulu 2
251 C	Quartetto per due Violini, Viola e Violoncello Op17	Sgambati, Giovanni		Mayence: B. Schott's Söhne		23702			Alttoviulu
251 D	Quartetto per due Violini, Viola e Violoncello Op17	Sgambati, Giovanni		Mayence: B. Schott's Söhne		23702			Sello
137 A	Trio concertant pour deux flutes et piano-forte Op30	Soussman, H		St. Pétersbourg: L. Sneguireff		173			Huiluosuudet luetteloitu Arsaan
140	À la Nuit	Spaeth,							
014	Pot-pourri	Spohr [?]				1926			
143	Lied der Emma aus dem Drama: der Erbvertrag	Spohr, Louis							Kirjoitettu käsin
143	Warum nicht?	Spohr, Louis							Kirjoitettu käsin
150	Premier sonate à quatre mains Pour le Piano-Forte	Spohr, Louis	Spohr, Ferdinand	Leipzig: Peters		1813	Helsingfors Musikinstitus Bibliothek		
150	Seconde sonate à quatre mains Pour le Piano-Forte	Spohr, Louis	Spohr, Ferdinand	Leipzig: Peters		1860			
150	Quatuor de Louis Spohr arrangé pour le Pianoforte à quatre mains	Spohr, Louis	Schlums, Auguste	Leipzig: Breitkopf & Härtel		6051			
152	Törnrosen Romance utur Operan Zemire och Azor	Spohr, Louis							
250 A	Troisieme double quatuor pour quatre Violons, deux Violes et Deux Violoncelles Op87	Spohr, Louis		Bonn: N. Simrock		3078			Viulu 1 (1)
250 B	Troisieme double quatuor pour quatre Violons, deux	Spohr, Louis		Bonn: N. Simrock		3078			Viulu 2 (1)

	Viololes et Deux Violoncelles Op87								
250 C	Troisieme double quatuor pour quatre Violons, deux Viololes et Deux Violoncelles Op87	Spohr, Louis		Bonn: N. Simrock		3078			Alttoviulu (1)
250 D	Troisieme double quatuor pour quatre Violons, deux Viololes et Deux Violoncelles Op87	Spohr, Louis		Bonn: N. Simrock		3078			Sello (1)
250 E	Troisieme double quatuor pour quatre Violons, deux Viololes et Deux Violoncelles Op87	Spohr, Louis		Bonn: N. Simrock		3078			Viulu 1 (2)
250 F	Troisieme double quatuor pour quatre Violons, deux Viololes et Deux Violoncelles Op87	Spohr, Louis		Bonn: N. Simrock		3078			Viulu 2 (2)
250 G	Troisieme double quatuor pour quatre Violons, deux Viololes et Deux Violoncelles Op87	Spohr, Louis		Bonn: N. Simrock		3078			Alttoviulu (2)
250 H	Troisieme double quatuor pour quatre Violons, deux Viololes et Deux Violoncelles Op87	Spohr, Louis		Bonn: N. Simrock		3078			Sello (2)
252	Grand duo concertant pour piano et violoncelle Op112	Spohr, Louis		Dresde: Guillaume Paul		276			Piano
256 A	Concertos pour le Violon Op2 Nro2	Spohr, Louis		Leipzig et Berlin C.F. Peters		2157		Richard Faltin	Viulu
256 B	Concertos pour le Violon Op2 Nro2	Spohr, Louis		Leipzig et Berlin C.F. Peters		2157		Richard Faltin	Piano
261	Violinschule	Spohr, Louis		Wien: Tobias Haslinger	1832	6050	Helsingfors musikinstitus Bibliothek Helsingin konservatorion kirjasto Sibelius-Akatemian kirjasto		
285	Die Vestalin	Spontini, Gaspere		Braunschweig, G. M. Meyer		145	Helsingin Konservatorion	N. Kiseleff	pianopartituuri teksti: ranska, saksa

							Kirjasto		25.10.1848
076	Fantaisie avec six Variations pour le Piano Forte	Steibelt, Daniel		Offfnbach: Jean André	[n. 1807]	[2475]			
088	Rondo Napolitain pour le Piano Forte	Steibelt, Daniel		St. Petersbourg: Paez		1761			
088	Les Adieux de Bayard á sa Dame Rondo Pour le Piano Forte	Steibelt, Daniel		St. Petersbourg: Paez		1927			
148	Trois sonates pour le Pianoforte avec Violon obligé Op74 Nro 3	Steibelt, Daniel		Leipzig: Breitkopf & Härtel			Helsingfors Musikinstitut Handbibliothek		
145	Marche triomphale	Steibelt, Daviel		Leipzig: C. F. Peters		1149			
067	Des Commandanten Töchterlein	Stoessel, N.		Mainz & Antwerpen: B. Schott's Söhnen		4319			
071	Gedanken-Striche Walzer für das Piano-Forte, Op79	Strauss, Johann		Wien: Tobias Haslinger	[1835]	6854	[?] Joh. Strauss op79 [?] 1836	A. Elsner 1836 [?]	
083	Philomelen-Walzer Für das Piano-Forte Op82	Strauss, Johann		Wien: Tobias Haslinger		6894		Selma Bishop	
083	Brüssler Spitzen Walzer für das Piano-Forte Op95	Strauss, Johann		Wien: Tobias Haslinger	[1837]	7090		Selma Bishop	
083	Künstler-Ball-Tänze für das Piano-Forte Op94	Strauss, Johann		Wien: Tobias Haslinger	[1837]	7081		Selma Bishop	
083	Frohsinn, mein Ziel Walzer für das Piano-Forte, Op63	Strauss, Johann		Wien: Tobias Haslinger	[1833]				
048	Impromptu pour Pianoforte, Op6	Streudner, J.		Leipzig: Fr. Kistner		2244		Emil Borgström	
116	Jag vet ej hvarför jag sjunger	T[?]anbert, Wilhelm		Stockholm Abr. Hirsch		421			
175	Mysidora Polka Mazurka	Talery[?], Adrien						Gåva av släkten Rotkirch 20 febr. 1944 [?] R Faltin	Kirjoitettu käsin
077	Silvana Solo pour le Piano Op60	Taubert, Guillaume		Berlin: T. Trautwein	[184X?]	81			
142	Jag vet ei Hvarför jag sjunger Sång vid Piano-Forte	Taubert, Wilhelm		Stockholm: Rylander & Komp		308			
078	Souvenir de Beethoven Op39	Thalberg, Sigismund		Vienne: T. Haslinger	[1840]	8050			
040 A	Trois Quatuors pour deux Violons, Alto et Violoncelle, No 17	Titz, Anton		Leipsic: Breitkopf & Härtel	[n. 1801]	124		Whalen [?]	Viulu 1

040 B	Trois Quatuors pour deux Violons, Alto et Violoncelle, No 17	Titz, Anton			[n. 1801]	124		Whalen [?]	Viulu 2
040 C	Trois Quatuors pour deux Violons, Alto et Violoncelle, No 17	Titz, Anton			[n. 1801]	124		Whalen [?]	Alttoviulu
040 D	Trois Quatuors pour deux Violons, Alto et Violoncelle, No 17	Titz, Anton			[n. 1801]	124		Whalen [?]	Sello
130	H[...]	Truh[...]							Kirjoitettu käsin
130	Auszug	Truh[...]							Kirjoitettu käsin
130	Auf der Wanderung	Truha[?]							Kirjoitettu käsin
143	Wanderschaft und Heimath für eine teife Stimme mit Begleitung des Pianorte Op22	Truhn, Fr. Hieronymus		Berlin: Schlesinger		2164			Sivut epäjärjestyksessä
142	Auswahl beliebter Gesänge und Lieder für eine Alt oder Bariton Stimme Scheiden und Leiden Op74	Truhn, Hier.		Berlin: Schlesinger		3056			
137 A	Grand solo concertant pour deux Flutes Op83	Tulou, Jean-Louis				990			Huiluosuudet luetteloitu Arsaan
137 A	Polacca de l'Opera Tancredi pour deux Flutes et Piano Forte	Tulou, Jean-Louis		Bonn et Cologne: N. Simrock		2222			Huiluosuudet luetteloitu Arsaan
137 A	Souvenir anglais fantaisie pour deux fFutes et Piano Op50	Tulou, Jean-Louis		Mayence: les Fils de B. Schott		24			Huiluosuudet luetteloitu Arsaan
140	Sånger vid Forte-Piano	Ullman, C. Fr.		Stockholm: Gust. Rylander					
161	Marsch und Chor aus Tannhäuser Arrangement für 2 Pianoforte zu 8 Händen	Wagner, Richard	C. Burchard [L. Röhr?]	Dresden: C.F. Meser		536.1	Ex libris Richard Faltin Helsingfors Musikinstituts Bibliothek		Piano 1
162	Marsch und Chor aus Tannhäuser Arrangement für 2 Pianoforte zu 8 Händen	Wagner, Richard	C. Burchard [L. Röhr?]	Dresden: C.F. Meser		536.2	Ex libris Richard Faltin Helsingfors Musikinstituts Bibliothek		Piano 2
169	Ouverture zu Tannhäuser Arrangement für 2 Pianoforte zu 8 Händen	Wagner, Richard	C. Burchard	Dresden: C.F. Meser		522a	Ex libris Richard Faltin Helsingfors Musikinstituts	Richard Faltin	Piano 1

							Bibliothek		
170	Marsch und Chor aus Tannhäuser Arrangement für 2 Pianoforte zu 8 Händen	Wagner, Richard	C. Burchard	Dresden: C.F. Meser		522b	Ex libris Richard Faltin Helsingfors Musikinstituts Bibliothek	Richard Faltin	Piano 2
307	Siegfried	Wagner, Richard	Karl Klindworth	Mainz, Schott's Söhnen		20326	Sibelius-Akatemian kirjasto		pianopartituuri teksti: saksa
087	Ouverture de l'opéra Der Freischütz	Weber, Carl Maria		Stockholm: C.Müller					
101	Pollacca brillante per il Piano-Forte Op72	Weber, Carl Maria							
126	Collection de Potpourris en forme de fantaisies pour le piano a quatre Mains Der Freischütz	Weber, Carl Maria	G.W.Marks	Moscou: A. Gutheil		2626		[?] 6	
138	Potpourris pour Piano & Flute Der Freischütz	Weber, Carl Maria	Henri Cramer	Offenbach: Jean André		7222	Helsingfors Musikinstituts Bibliothek		
138	Potpourris pour Piano & Flute Der Preciosa	Weber, Carl Maria	Henri Cramer	Offenbach: Jean André		7223			
150	Grande sonate Op24	Weber, Carl Maria	Mockwitz, F.	Leipzig: Fr. Kistner		283			
150	Grande sonate Op39	Weber, Carl Maria	Mockwitz, F.	Leipzig: Fr. Kistner		289			
152	Beliebte Gesänge aus der Oper Der Freyschütz mit leichter Guitarre-begleitung	Weber, Carl Maria	J.H.C. Bornhardt	Hamburg, Joh. Aug. Böhme				Rudi Sturm [?]	
152	Vien qua dorina bella	Weber, Carl Maria		Stockholm: J.L. Ebeling					
100	Romanze Einsam bin ich, nicht alleine! Aus dem Schauspiele Preciosa	Weber, Carl Maria von		Hamburg: A. Cranz				[?]	
059	Dreissg kurze Singübungen für die Tenorstimme	Weinlig, Christian Theodor		Leipzig: Friedrich Hofmeister		2283	Helsingin konservatorion kirjasto		
066	Sånger med Italiensk & Swensk text ur operor, Ernani	Verdi, Giuseppe		Stockholm: Abr. Lundquists förlag					
121	Miserere Sång med Pianoforte accompnement ur	Verdi, Giuseppe		Helsingfors Ludw. Beurman				Mimmi Cadenius	

	operan Trubaduren								
126	Collection de Potpourris en forme de fantaisies pour le piano a quatre Mains Ernani	Verdi, Giuseppe	G.W.Marks	Moscou: A. Gutheil		2757		[?] 17	
126	Collection de Potpourris en forme de fantaisies pour le piano a quatre Mains Il Trovatore	Verdi, Giuseppe	G.W.Marks	Moscou: A. Gutheil		2762		18	
126	Collection de Potpourris en forme de fantaisies pour le piano a quatre Mains La traviata	Verdi, Giuseppe	G.W.Marks	Moscou: A. Gutheil		2460		19	
126	Collection de Potpourris en forme de fantaisies pour le piano a quatre Mains La tombe d'Ascold	Werstoffskey, Aleksei	G.W.Marks	Moscou: A. Gutheil		2160		[?] 10	
016 A	Tre Quartetter för Två Violiner, Alt och Violoncello, Op1	Wikmanson, Johan		Stockholm: Kongl. Privilegierade Not-Tryckeriet	[1801?]		Ex Libris Martin Wegelius Sibelius-Akatemian kirjasto		Viulu 1
016 B	Tre Quartetter för Två Violiner, Alt och Violoncello, Op1	Wikmanson, Johan		Stockholm: Kongl. Privilegierade Not-Tryckeriet	[1801?]		Ex Libris Martin Wegelius Sibelius-Akatemian kirjasto		Viulu 2
016 C	Tre Quartetter för Två Violiner, Alt och Violoncello, Op1	Wikmanson, Johan		Stockholm: Kongl. Privilegierade Not-Tryckeriet	[1801?]		Ex Libris Martin Wegelius Sibelius-Akatemian kirjasto		Alttoviulu
016 D	Tre Quartetter för Två Violiner, Alt och Violoncello, Op1	Wikmanson, Johan		Stockholm: Kongl. Privilegierade Not-Tryckeriet	[1801?]		Ex Libris Martin Wegelius Sibelius-Akatemian kirjasto		Sello
262	Elegante und wohlfeilste Opern-Bibliothek Das unterbrochene Opferfest	Winter, P. v.		Leipzig, Philipp Reclam jun.					
060	Vollstaendige Singsxhule	Winter, Peter von		Mainz: B. Schott, Söhne		2118	Helsingin konservatorion kirjasto		

232 A	Trois trios pour deux Violons et Violoncelle Op16	Viotti, Giovanni Battista		Leipsic: Breitkopf & Härtel		130		W.J. Palmgren	Viulu 1
232 B	Trois trios pour deux Violons et Violoncelle Op16	Viotti, Giovanni Battista		Leipsic: Breitkopf & Härtel		130		W.J. Palmgren	Viulu 2
232 C	Trois trios pour deux Violons et Violoncelle Op16	Viotti, Giovanni Battista		Leipsic: Breitkopf & Härtel		130		W.J. Palmgren	Sello
233 A	Trois trios pour deux Violons et Violoncelle Op19	Viotti, Giovanni Battista		Leipsic: Breitkopf & Härtel		628		W.J. Palmgren	Viulu 1
233 B	Trois trios pour deux Violons et Violoncelle Op19	Viotti, Giovanni Battista		Leipsic: Breitkopf & Härtel		628		W.J. Palmgren	Viulu 2
233 C	Trois trios pour deux Violons et Violoncelle Op19	Viotti, Giovanni Battista		Leipsic: Breitkopf & Härtel		628		W.J. Palmgren	Sello
142	Der gefallene Engel Romanze mit Begleitung des Pianoforte	Vogel, Adolph		Leipzig: Breitkopf & Härtel		6380			
041	Hymni sex quatuor vocibus cantandi	Vogler, Abbate	Edidit Gottfriedus Weber	Lipsiae: Fried. Hofmeister	[1812?]	841	Sibelius- Akademian Kirjasto		
231 A	Chant du Troubadour Op10 Morceau de Salon pour Violon ou Violoncelle avec Accompagnement de Piano	Volkman, Robert		Leipsic: Fr. Kistner		1964	Musikalien-Leih- Institut Th. Lichtenberg		Viulu
231 B	Chant du Troubadour Op10 Morceau de Salon pour Violon ou Violoncelle avec Accompagnement de Piano	Volkman, Robert		Leipsic: Fr. Kistner		1964			Piano
144	Wiburger Geschwind- Marsch fürs Piano-Forte Op10	Wächter, H		S. Petersburg A Gabler		316			
144	Marien-Polka-Masurka und Triller-Polka für Piano-Forte	Wächter, Heinrich		S. Petersburg: M. Bernard					
152	Ombra adorata aspetta	Zingarelli, Niccolò		C. Müller					

		Antonio							
152	Tre sånger med Accompagnement af Piano-Forte	Åkerman, Jeanna		Stockholm: A.W. Möller					